

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Wiryadhi Saidi, N. N. (2021). REVITALISASI PASAR TRADISIONAL SEKETENG SUMBAWA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFILIK. *Jurnal Teknik Gradien*, 13(2), 71-83. doi:<https://doi.org/10.47329/teknikgradien.v13i2.762>
- Aulia Fatih Primadani, N. (2020). TIPOLOGI RUANG PUBLIK PUSAT PERBELANJAAN. *SINEKTIKA Jurnal Arsitektur*, 17(1), 7. doi:<https://doi.org/10.23917/sinektika.v17i1.10851>
- Brenda Vale, R. V. (1991). *Green Architecture: Design for a Sustainable Future*. London: Thames and Hudson.
- Ching, F. D. (2014). *Architecture: Form, Space and Order (4th edition)*. New York: John Wiley & Sons.
- Fahri Nazarudin, S. H. (2021). Peremajaan Kawasan Pasar Kiaracandong Berkonsep Pasar Sehat. *Jurnal Riset Perencanaan Wilayah Dan Kota*, 15-22.
- Geoff Mulgan, J. C.-G. (2010). *The Open Book of Social Innovation*. London: The Young Foundation.
- Irwin. (2021). PENERAPAN TIPOLOGI PASAR, ARSITEKTUR DAN PERILAKU GENERASI Z PADA PERANCANGAN PASAR MASA DEPAN DI GONDANGDIA. *Jurnal STUPA*, 3(1), 995-1004. doi:<https://doi.org/10.24912/stupa.v3i1.10788>
- Littman, J. A. (2009). Regenerative Architecture: A Pathway Beyond Sustainability. *University of Massachusetts Amherst*, 74. doi:10.7275/856703
- Manzini, E. (2015). *Design, When Everybody Designs*. Cambridge, Massachusetts: MIT Press.
- Muhammad Robi, D. B. (2024). PERANCANGAN PASAR TRADISIONAL TEMA: ARSITEKTUR MODERN. *Jurnal PENGILON*, 8, 18.
- Neufert. (2012). *Architects' Data*. Chichester, West Sussex: Wiley-Blackwell.

- Pamela Mang, B. R. (2011). Designing from place: a regenerative framework and methodology. *Building Research & Information*, 40(1), 23-28. doi:<https://doi.org/10.1080/09613218.2012.621341>
- Tri Noviyanto P Utomo, Y. K. (2021). Eksplorasi kreatifitas desain melalui konsep upcycle material produk furnitur paska pakai. *Productum: Jurnal Desain Produk (Pengetahuan dan Perancangan Produk)*, 4(1), 59-66. doi:<https://doi.org/10.24821/productum.v4i1.4106>
- Wanetta Reyna Ballinan, S. S. (2022). PERANCANGAN RUANG PUBLIK KREATIF SEBAGAI REGENERASI RUKO “9 WALK BINTARO” DENGAN PENDEKATAN URBAN ACUPUNCTURE. *Jurnal STUPA*, 4(2), 15. doi:<https://doi.org/10.24912/stupa.v4i2.22137>
- Yeang, K. (2006). *Ecodesign: A manual for ecological design*. London: Wiley Academy.