

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	
PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR	
PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
SINOPSIS	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan	2
1.3 Ruang Lingkup Perancangan.....	3
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Metode Perancangan	3
1.6 Kerangka Berpikir	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	8
2.1 Tinjauan Umum.....	8
2.1.1 Pengertian Museum	8

2.1.2	Sejarah dan Perkembangan Museum di Indonesia	8
2.1.3	Klasifikasi Museum.....	10
2.1.4	Tata Cara Penyajian Koleksi	11
2.1.5	Kegiatan Museum.....	14
2.1.6	Pengertian Zoologi	14
2.1.7	Tujuan dan Manfaat Zoologi	15
2.1.8	Pengelompokkan Hewan dalam Zoologi.....	16
2.1.9	Ergonomi dan Antropometri.....	16
2.2	Tinjauan Khusus	18
2.2.1	Profil Museum Zoologi Bogor	18
2.2.2	Visi, Misi, dan Tujuan	19
2.2.3	Sejarah Museum Zoologi Bogor	19
2.2.4	Logo Museum Zoologi Bogor	20
2.2.5	Struktur Organisasi Musuem Zoologi Bogor	21
2.2.6	Koleksi Fauna Indonesia di Musuem Zoologi Bogor.....	22
2.2.7	Fasilitas Museum Zoologi Bogor	23
2.2.8	Jam Operasional dan Harga Tiket Masuk.....	23
BAB III	DATA DAN ANALISIS.....	25
3.1	Analisis Citra/Image (visual/non visual).....	25
3.2	Analisis Potensi Lingkungan/ Tapak	26
3.2.1	Analisis Makro dan Mikro Museum Zoologi Bogor	26
3.2.2	Analisis Arah Matahari dan Kebisingan.....	28

3.2.3 Analisis SWOT.....	29
3.3 Analisis Bangunan	29
3.4 Analisis Data Koleksi	31
3.5 Analisis Pengguna.....	37
3.6 Analisis Fungsi, Aktivitas dan Fasilitas, dan Besaran.....	39
3.7 Analisis Persyaratan Ruang	47
3.8 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang.....	48
BAB IV KONSEP DAN IMPLEMENTASI DESAIN	50
4.1 Konsep Programatik.....	50
4.1.1 Konsep Organisasi Ruang	50
4.1.2 Konsep Zoning	51
4.1.3 Konsep Blocking & Grouping.....	53
4.2 Konsep Desain	55
4.2.1 Konsep Citra.....	55
4.2.2 Konsep Tema.....	55
4.2.3 Konsep Suasana.....	56
4.2.4 Konsep Pembentuk Ruang	56
4.2.5 Konsep Material dan Warna.....	58
4.2.6 Konsep Utilitas dan Keamanan Bangunan	59
4.3 Implementasi Desain.....	61
4.3.1 Ruang Koleksi Burung	61
4.3.2 Ruang Koleksi Mamalia	62

4.3.3 Ruang Koleksi Ikan dan Moluska	64
4.4 Estimasi Biaya Pelaksanaan.....	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	67
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71
Lampiran 1 : Rekapitulasi Rancangan Anggaran Biaya Ruang Koleksi Mamalia	71
Lampiran 2 : Lembar Asistensi Pembimbing 1	72
Lampiran 3 : Lembar Asistensi Pembimbing 2	73
Lampiran 4 : Berita Acara Ketua Sidang Tugas Akhir	74