

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	
PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR	
PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
SINOPSIS.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan	3
1.3 Ruang Lingkup Perancangan	3
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Metode Perancangan.....	4
1.6 Kerangka Berpikir	6
1.7 Sistematika Penulisan	6
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	8
2.1 Tinjauan Umum	8

2.1.1	Pengertian Hotel.....	8
2.1.2	Fungsi Hotel	8
2.1.3	Hotel Bintang Lima	9
2.1.4	Pengertian Hotel <i>Resort</i>	9
2.1.5	Jenis Hotel <i>Resort</i>	10
2.1.6	Karakteristik Hotel <i>Resort</i>	12
2.1.7	<i>Brand Image</i>	13
2.1.8	<i>Zoning, Blocking, Grouping</i> dan Sirkulasi	14
2.1.9	Citra Budaya Indonesia	15
2.1.10	Bintan.....	16
2.1.11	Pantai	17
2.1.12	Gonggong	17
2.1.13	Batik Dugong Beriring	18
2.2	Tinjauan Khusus	19
2.2.1	Profil Perusahaan	19
2.2.2	Visi dan Misi Perusahaan	20
2.2.3	Sejarah Perusahaan	20
2.2.4	Struktur Organisasi Hotel Swissotel Bintan	21
2.2.5	Deskripsi Kerja Hotel Swissotel Bintan	21
2.2.6	Jenis Kamar Hotel Swissotel Bintan.....	23
2.2.7	Fasilitas Hotel Swissotel Bintan	25
2.2.8	Ergonomi Interior Hotel Swissotel Bintan	28

BAB III DATA DAN ANALISIS	33
3.1 Analisis Citra/Image.....	33
3.2 Analisis Potensi Lingkungan/Tapak	34
3.3 Analisis Bangunan.....	35
3.4 Analisis Pengguna	36
3.5 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas, dan Besaran Ruang	36
3.6 Analisis Material dan Warna	39
3.7 Analisis Persyaratan Ruang	41
3.8 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang	41
3.8.1 Analisis Pola Sirkulasi	41
3.8.2 Analisis Hubungan Antar Ruang Matriks	42
3.8.3 Analisis Hubungan Antar Ruang Bubble Diagram.....	43
BAB IV KONSEP DAN IMPLEMENTASI DESAIN	44
4.1 Konsep Programatik.....	44
4.1.1 Konsep Programatik <i>Lobby Receptionist</i>	44
4.1.2 Konsep Programatik <i>Bar & lounge</i>	44
4.1.3 Konsep Programatik <i>Swiss Prestige Suite</i>	44
4.2 Konsep Desain.....	45
4.2.1 Konsep Tema dan Gaya.....	45
4.2.2 Konsep Organisasi Ruang	46
4.2.3 Konsep Lay-out.....	47
4.2.4 Konsep Pola Sirkulasi.....	47

4.2.5	Konsep Furniture.....	47
4.2.6	Konsep Elemen Pembentuk Ruang.....	48
4.2.6.1	Lantai.....	48
4.2.6.2	Dinding.....	49
4.2.6.3	Plafon	50
4.2.7	Konsep Material dan Warna.....	51
4.2.7.1	Konsep Material	51
4.2.7.2	Konsep Warna	52
4.2.8	Konsep Pengkondisian Ruang.....	52
4.2.8.1	Konsep Pencahayaan.....	52
4.2.8.2	Konsep Akustik	53
4.2.8.3	Konsep Penghawaan	53
4.2.8.4	Konsep Keselamatan.....	53
4.2.8.5	Konsep Keamanan.....	54
4.2.8.6	Konsep Kesehatan	54
4.2.8.7	Konsep Sistem Komunikasi.....	55
4.2.8.8	Konsep Sistem <i>Signange</i>	55
4.2.8.9	Konsep Sistem <i>Wayfindings</i>	55
4.3	Implementasi Desain	56
4.3.1	<i>Lobby Receptionist</i>	56
4.3.2	<i>Bar & Lounge</i>	60
4.3.3	<i>Swiss Prestige Suite</i>	64

4.4 Estimasi Biaya Pelaksanaan	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN	78
Lampiran 1 : Luaran Artikel Jurnal	78
Lampiran 2 : Poster Presentasi.....	79
Lampiran 3 : Dokumentasi Asistensi (1)	81
Lampiran 4 : Dokumentasi Asistensi (2)	83
Lampiran 5 : Berita Acara.....	84