

DAFTAR PUSTAKA

Tanaman Obat Indonesia Mendunia (2022). Diakses pada 18 September 2023 dari <https://www.kominfo.go.id/content/detail/45564/tanaman-obat-indonesia-mendunia/0/g20ktt>.

Kusrianto., Adi. (2006). *Pengantar Desain Komunikasi Visual Perkembangan Obat dan Pengobatan Tradisional Dalam Kesehatan Masyarakat dan Pemanfaatannya di Rumah Sakit* (2022). Diakses pada 18 September 2023 dari https://yankes.kemkes.go.id/view_artikel/13/perkembangan-obat-dan-pengobatan-tradisional-dalam-kesehatan-masyarakat-dan-pemanfaatannya-di-rumah-sakit

Paksi, D, N, F. (2021). *Warna dalam Dunia Visual Potret Kesehatan Indonesia dari Riskesdas 2018* (2018). Diakses pada tanggal 18 September 2023 dari <https://sehatnegeriku.kemkes.go.id/baca/umum/20181102/0328464/potret-sehat-indonesia-riskesdas-2018/>

Putra, A, N., Lakoro, R. (2012). *Perancangan Buku Ilustrasi Musik Keroncong*. Rustan, S. (2009). *Layout, dasar & penerapannya*. Gramedia Pustaka Utama
Sebanyak 80 persen Tanaman Obat di Dunia Ada di Indonesia (2020). Diakses pada tanggal 18 September 2023 dari <http://fmipa.ipb.ac.id/sebanyak-80-persen-tanaman-obat-dunia-ada-di-indonesia/>

Sumayyah, S., & Salsabila, N. (2017). *Khasiat Obat Tradisional*

Universitas STEKOM. (2022). *Pentingnya Tipografi Dalam Desain Grafis*. Diakses pada 19 September 2023 dari <https://desain-grafis-s1.stekom.ac.id/informasi/baca/Pentingnya-Tipografi-dalam-Desain-Grafis/f82ff71df94ba5bbe4e2fdd46e10bfffcf0536a6>

Witabora, J. (2012). *PERAN DAN PERKEMBANGAN ILUSTRASI*