

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRAK	viii

BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH	3
C. RUMUSAN MASALAH	3
D. BATAS DAN RUANG LINGKUP PERANCANGAN	4
E. TUJUAN PERANCANGAN	4
F. METODE PENGUMPULAN DATA	5
G. SISTEMATIKA PENULISAN	10

BAB II PERSPEKTIF TEORI	12
A. TINJAUAN UMUM	12
B. TINJAUAN KHUSUS	21

BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	23
--	-----------

A. DATA LAPANGAN	23
B ANALISIS SWOT	25
C. ANALISIS KHALAYAK SASARAN	27
D. LAPORAN HASIL DATA LAINNYA	28

BAB IV KONSEP PERANCANGAN 30

A. FAKTA-FAKTA KUNCI (KEY FACTS)	30
B. TUJUAN PERANCANGAN VIDEO DOKUMENTER	30
C. KONSEP KREATIF	31
D. STRATEGI DAN KONSEP KREATIF	32
E. KEPUTUSAN KREATIF.....	33
F. BIAYA PERANCANGAN PRODUKSI.....	53

BAB V PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL 54

A. MEDIA UTAMA	54
A. MEDIA PENDUKUNG	55

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN 57

A. KESIMPULAN	57
B. SARAN	57

DAFTAR PUSTAKA 59

LAMPIRAN 61