

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	2
1.3 Tujuan dan Manfaat.....	3
BAB II KAJIAN TEORI.....	4
2.1 Urban Akupunktur	4
2.1.1 Prinsip Urban Akupunktur	4
2.2 Konservasi Perkotaan	7
2.3 Tempat dan Identitas di dalam Regenerasi Perkotaan.....	8
2.4 Wisata	9
2.4.1 Wisata Budaya.....	10
2.5 Pengalaman.....	11
2.6 Istirahat	11
BAB III METODE	13
3.1 Teori Metode Naratif	13
3.2 Implementasi Metode	13
BAB IV PEMBAHASAN DAN ANALISIS	15
4.1 Jalan Jaksa	15
4.1.1 Sejarah Perkembangan Jalan Jaksa	15
4.1.2 Karakter Jalan Jaksa	16
4.1.3 Festival Jalan Jaksa	16
4.2 Analisis Kawasan	17
4.2.1 Analisis Kecamatan Kebon Sirih.....	18
4.3 Degradasi di Jalan Jaksa	21
4.3.1 Perubahan di Jalan Jaksa	23
4.3.2 Analisis Degradasi Jalan Jaksa.....	26
4.3.3 Analisis Kawasan Jalan Jaksa	27
4.4 Kerangka Berpikir	28
4.5 Konsep Skenario Program Kawasan	29

4.6 Penentuan Titik Intervensi.....	32
4.7 Skema Pengembangan Kawasan	35
4.8 Program Ruang.....	38
4.9 Konsep & Metode Perancangan	39
4.10 Analisis Mikro	39
4.11 Konsep & Metode Gubahan Massa	43
4.12 Transformasi Massa.....	44
BAB V DESKRIPSI DESAIN	45
5.1 Hasil Perancangan Arsitektur	45
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	47
6.1 Kesimpulan.....	47
6.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN	50