

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Identitas Visual Sekolah Anak kolong” dibuat sebagai salah satu syarat dalam memperoleh Sarjana Desain.

Topik ini penulis pilih karena Sekolah Anak Kolong sebagai salah satu sekolah informal untuk membantu anak-anak marjinal mendapatkan akses pendidikan membutuhkan identitas visual agar sekolah mampu membawa diri dilingkup formal. Dengan segala keterbatasan dan kekurangan, penulis menyadari bahwa dalam laporan ini masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis saran, masukan, serta kritik yang membangun diharapkan agar laporan ini bisa menjadi lebih baik.

Penulis berharap agar dengan pembuatan Tugas Akhir ini, pembaca mendapatkan pengetahuan dan perspektif baru dari laporan maupun rancangan yang ke depannya dapat digunakan dan dimanfaatkan. Penulis juga berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pihak Sekolah Anak Kolong untuk pengembangan sekolah menjadi lebih baik lagi.

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini, penulis sadar tugas akhir ini mungkin tidak dapat direalisasikan tanpa bantuan dan dukungan dari orang-orang yang membantu penulis. Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang sudah membantu:

1. Tuhan YME yang telah menganugerahkan nikmat akal pikiran dan sehat-Nya juga rahmat kepada penulis diberikan kekuatan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Ibu Siti Nurannisaa P.B, S. Sn., M. Pd. Dan Bapak Tri Hadi Wahyudi Drs., M.Sn. selaku pembimbing penulis yang sudah sangat baik membantu dalam memberikan masukan dan pendapat pada Tugas Akhir penulis.
3. Bapak Irwan Harnoko M. Ds., dan Bapak Arief Adityawan S, S. Sn, M. Sn. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran guna memperbaiki Tugas Akhir penulis.
4. Bapak Edy Chandra, S.Sn., M.I.Kom., selaku ketua program studi Desain Komunikasi Visual.
5. Tim Sekretariat Tugas Akhir program studi Desain Komunikasi Visual yang telah menyusun acara, membimbing, dan mengarahkan proses Tugas Akhir.
6. Seluruh narasumber yang telah membantu dengan bersedia diwawancara oleh penulis untuk informasi yang dibutuhkan dalam tugas akhir.