



**PENYUSUNAN PEDOMAN WAWANCARA UNTUK
MENGKALI INFORMASI MENGENAI *BODY IMAGE* PADA
WANITA PASCA SALIN**

SKRIPSI

**DISUSUN OLEH:
NATASHA FEBIOLA
705160125**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
2020**



**PENYUSUNAN PEDOMAN WAWANCARA UNTUK
MENGKALI INFORMASI MENGENAI *BODY IMAGE* PADA
WANITA PASCA SALIN**

**Skripsi ini Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menempuh Ujian Sarjana
Strata (S-1) Psikologi**

**DISUSUN OLEH:
NATASHA FEBIOLA
705160125**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
2020**

 UNTAR Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-06/R0	HAL. 1/1
		SURAT PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH
05 NOVEMBER 2010		

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Natasha Febiola Lewa**

NIM : **705160125**

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah yang diserahkan kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, berjudul:

Penyusunan Pedoman Wawancara Untuk Menggali Informasi Mengenai *Body Image* pada Wanita Pasca Salin

Merupakan karya sendiri yang tidak dibuat dengan melanggar ketentuan plagiarisme dan otoplagiarisme. Saya menyatakan memahami tentang adanya larangan plagiarisme dan otoplagiarisme tersebut, dan dapat menerima segala konsekuensi jika melakukan pelanggaran menurut ketentuan peraturan perundang-undangan dan peraturan lain yang berlaku di lingkungan Universitas Tarumanagara.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Jakarta, 18 Juli 2020

Yang Memberikan Pernyataan



Natasha Febiola Lewa

 UNTAR Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-07/R0	HAL. 1/1
		SURAT PERNYATAAN EDIT NASKAH
	05 NOVEMBER 2010	

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Natasha Febiola Lewa**
N I M : **705160125**
Alamat : **Apartment The Mansion, Tower Gloria, Lt. 20i1, Pademangan, Jakarta Utara, 14410.**

Dengan ini memberi hak kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara untuk menerbitkan sebagian atau keseluruhan karya penelitian saya, berupa skripsi yang berjudul:

Penggunaan Pedoman Wawancara terhadap *Body Image* pada Wanita

Pasca Salin

Saya juga tidak keberatan bahwa pihak editor akan mengubah, memodifikasi kalimat-kalimat dalam karya penelitian saya tersebut dengan tujuan untuk memperjelas dan mempertajam rumusan, sehingga maksud menjadi lebih jelas dan mudah dipahami oleh pembaca umum sejauh perubahan dan modifikasi tersebut tidak mengubah tujuan dan makna penelitian saya secara keseluruhan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, secara sadar, dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 19 Juli 2020

Yang Membuat Pernyataan



Natasha Febiola Lewa

**PROGRAM STUDI SARJANA FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA**

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Natasha Febiola Lewa
N.I.M. : 705160125
Program Studi : Psikologi

Judul Skripsi

Penyusunan Pedoman Wawancara Untuk Menggali Informasi Mengenai Gambaran
Body Image Pada Wanita Pasca Salin

Telah diuji dalam sidang Sarjana pada tanggal 2 Juli 2020 dan dinyatakan lulus,
dengan majelis penguji terdiri atas:

1. Ketua : Dr. Rostiana, M.Si., Psi.
2. Anggota : Debora Basaria, M.Psi., Psi.
Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi

Jakarta, 14 Juli 2020

Pembimbing



Dr. Zamralita, M.M., PSI

Pembimbing Pendamping



Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa karena hanya atas berkat dan kasih-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dengan judul “Penyusunan Pedoman Wawancara untuk Menggali Informasi mengenai *Body Image* pada Wanita Pasca Salin”. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk memperoleh Gelar Sarjana pada Fakultas Psikologi di Universitas Tarumanagara. Skripsi ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dan kerjasama dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang membantu untuk mewujudkan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Ibu Dr. Rostiana, M.Si., Psi., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara.
2. Seluruh dosen-dosen pengajar di Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara atas ilmu yang telah diberikan sebagai landasan bagi masa depan.
3. Ibu Dr. Zamralita, M.M., Psi., selaku pembimbing skripsi pertama yang telah bersedia membimbing dari awal hingga akhir pembuatan skripsi.
4. Ibu Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi, selaku pembimbing kedua yang telah bersedia membimbing dari awal hingga akhir pembuatan skripsi.
5. Dr. Rostiana, M.Si., Psi., selaku penguji pertama yang telah memberikan masukan, kritik dan saran yang berarti dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Debora Basaria, M.Psi., Psi., selaku penguji yang telah memberikan masukan, kritik dan saran yang berarti dalam penyusunan skripsi ini.

7. Subjek IRM, IM, PT, dan SH yang telah bersedia untuk berbagi pendapat dan meluangkan waktu untuk diwawancarai.
8. Teman-teman satu tim skripsi, yaitu Dhifa, Meliani Arifin , Michellea, Dhean Juventius, Syahira Shamsa, Valentine Angelita, dan Decichi yang selalu memberikan dukungan, menjadi tempat peneliti untuk bertukar pendapat dan diskusi, serta membantu penyebaran poster pencarian subjek.
9. Teman-teman yang telah membantu menyebarkan poster pencarian subjek, yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu.
10. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan dan doa sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi dengan baik.
11. Kak Putri, Febby, Kak Cindy, Ko Tanto, Kesya, Marthin, Syahira, dan Decichi yang telah membantu peneliti dengan memberikan referensi subjek.
12. Steven Kho yang senantiasa membantu dan menyemangati peneliti.
13. Sahabat-sahabat peneliti yang telah membantu, menjadi tempat berdiskusi, serta senantiasa menyemangati peneliti, yakni Febby, Sabella, Putri, Johan, Gerald, Bella, Ci Jean, Imelda, Kesya, Madah, Gracia, Asikin, dan Ferdi.
14. Teman-teman Warehouse Shopee, yakni Mba Renny, Mba Lany, Mba Jojo, Mas Fikri, Pak Reco, Jose, Deo, Keyda, dan Mas Dhika yang telah menjadi tempat diskusi serta senantiasa menyemangati peneliti.

15. Teman-teman satu tim HR, yakni Kak Putri, Kak Cindy, Kak Fathur, Kak Stella, Kak Intan, dan Kak Felix yang telah membantu dan memberi dukungan pada peneliti.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti selama proses penyusunan skripsi. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan pengetahuan baru kepada setiap orang yang membacanya. Penulis bertanggungjawab terhadap seluruh isi dari skripsi ini.

Natasha Febiola

DAFTAR ISI

Surat Pernyataan Keaslian Naskah	
Surat Pernyataan Edit Naskah	
Lembar Pengesahan	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5 Sistematika Penulisan	7
 BAB II KAJIAN TEORETIS	 8
2.1 Wawancara	8
2.1.1 Definisi Wawancara	8
2.1.2 Manfaat Wawancara	9
2.1.3 Pedoman Wawancara	10
2.2 <i>Body Image</i>	10
2.2.1 Definisi <i>Body Image</i>	10
2.2.2 Komponen <i>Body Image</i>	12
2.2.3 Faktor yang Mempengaruhi <i>Body Image</i>	14
2.2.4 <i>Body Image</i> Pasca Melahirkan	17
2.2.5 Penilaian <i>Body Image</i>	19

2.3 Dewasa Awal	22
2.3.1 Pengertian dan Batasan Usia Dewasa Awal	22
2.3.2 Karakteristik Dewasa Awal	23
2.4 Kerangka Berpikir	25
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Partisipan Penelitian	27
3.1.1 Karakteristik Subjek Penelitian	28
3.1.2 Teknik <i>Sampling</i>	25
3.2 Jenis Penelitian.....	29
3.3 Setting dan Peralatan Penelitian	30
3.4 Prosedur Penelitian	31
Studi 1	31
3.5 Pengolahan dan Analisis Data	37
3.6 Gambaran Subjek.....	37
3.7.1 Subjek IRM	37
3.7.2 Subjek IM.....	38
3.7.3 Subjek PT	39
3.7.4 Subjek SH.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	41
4.1 Analisis Butir Wawancara (Studi 2)	41
4.2.1 <i>Appeareance Evaluation</i>	41
4.2.2 <i>Appeareance Orientation</i>	44
4.2.3 <i>Body Area Satisfaction</i>	49
4.2.4 <i>Overweight Preoccupation</i>	51
4.2.5 <i>Self-Classified Weight</i>	56
4.2.6 <i>Body Appreciation</i>	59
4.2.7 <i>Body Acceptance and Love</i>	61
4.2.8 <i>Broad Conceptualization of Beauty</i>	65
4.2.9 <i>Inner Positivity</i>	68

4.2.10 Filtering Information in a Body Protection Manner	70
BAB V KESIMPULAN, DISKUSI DAN SARAN.....	74
5.1 Kesimpulan.....	75
5.2 Diskusi.....	77
5.3 Saran.....	78
5.3.1 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Teoretis	78
5.3.2 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Praktis	79
ABSTRACT.....	xi
DAFTAR PUSTAKA.....	P-1
LAMPIRAN.....	L-1

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Poster pencarian subjek penelitian.....	29
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Panel Ahli.....	35
Tabel 2 Jadwal Pelaksanaan Wawancara.....	36
Tabel 3 Data Demografi Subjek Penelitian.....	40
Tabel 4 Perbandingan Respon Subjek Pada Aspek Appeareance Evaluation	43
Tabel 5 Perbaikan Pertanyaan Aspek <i>Appeareance Orientation</i>	47
Tabel 6 Perbandingan Respon Subjek Pada Aspek <i>Appeareance Orientation</i>	48
Tabel 7 Perbandingan Respon Subjek Pada Aspek <i>Body Area Satisfaction</i> ...	50
Tabel 8 Perbaikan Pertanyaan Aspek <i>Overweight Preoccupation</i>	53
Tabel 9 Respon Subjek Pada Aspek Overweight Preoccupation	52
Tabel 10 Perbaikan Pertanyaan Aspek <i>Self-Classified Weight</i>	57
Tabel 11 Perbandingan Respon Subjek Aspek <i>Body Appreciation</i>	59
Tabel 12 Perbaikan Pertanyaan Aspek <i>Body Acceptance and Love</i>	63
Tabel 13 Perbandingan Respon pada Aspek <i>Body Acceptance and Love</i>	63
Tabel 14 Perbandingan Respon pada <i>Broad Conceptualization of Beauty</i>	66
Tabel 15 Perbaikan Pertanyaan Aspek Inner Positivity	69
Tabel 16 Perbandingan Respon Subjek Aspek Inner Positivity	69
Tabel 17 Perbaikan Pertanyaan Aspek <i>Filtering Information In A Body Protection Manner</i>	71
Tabel 18 Perbandingan Respon Subjek Aspek <i>Filtering Information In A Body Protection Manner</i>	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kisi-kisi atau Blue Print Penyusunan Pedoman Wawancara	L-1
Lampiran 2 Panel Ahli.....	L-8
Lampiran 3 Pedoman Wawancara.....	L-9
Lampiran 4 Hasil Respon Jawaban Subjek.....	L-13
Lampiran 5 Analisis Butir Pertanyaan	L-43
Lampiran 6 <i>Informed Consent</i>	L-46

ABSTRAK

Natasha Febiola Lewa (705160125)

Penyusunan pedoman wawancara untuk menggali *body image* pada wanita pasca salin. (Dr. Zamralita, M.M., Psi., dan Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi.). Program Studi S-1 Psikologi, Universitas Tarumanagara (i-x; 79 halaman; P1-P3; L1-L6)

Penelitian ini dilakukan untuk menyusun pedoman wawancara yang dapat menggali gambaran *body image* pada wanita pasca salin. Pedoman wawancara yang disusun mengacu pada lima dimensi utama dari alat ukur *Multidimensional Body Self Relation Questionnaire Appearance Scale (MBSRQ-AS)* dan lima karakteristik utama dari teori karakteristik *positive body image*. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan *purposive* dan *snowball sampling* sebagai teknik *sampling*. Penelitian ini menggunakan empat orang subjek, yang merupakan seorang ibu dengan usia 20 hingga 26 tahun. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pedoman wawancara yang disusun terbukti dapat menggali gambaran *body image* pada wanita pasca salin. Dalam penelitian ini, peneliti telah menyusun 80 pertanyaan. 11 Pertanyaan mengalami penghapusan dan 11 pertanyaan lainnya mengalami perbaikan. Maka, jumlah butir pertanyaan yang valid digunakan untuk menggali gambaran *body image* pada wanita pasca salin berjumlah 69 butir pertanyaan.

Kata Kunci: *body image*, pasca salin, pedoman wawancara