



**PERAN *HUMOR STYLE* TERHADAP *EMPATHY*
PADA REMAJA AWAL DI DKI JAKARTA**

SKRIPSI

DISUSUN OLEH

Lilis Mulyawati

705160013

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS TARUMANAGARA

JAKARTA

2022



**PERAN *HUMOR STYLE* TERHADAP *EMPATHY*
PADA REMAJA AWAL DI DKI JAKARTA**

**Skripsi ini diajukan sebagai syarat untuk menyusun skripsi sebagai tugas
akhir program studi strata satu (S-1) Psikologi**

DISUSUN OLEH

Lilis Mulyawati

705160013

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA**

2022

 UNTAR Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-06/R0	HAL. 1/1
05 NOVEMBER 2010	SURAT PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH	

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Lilis Mulyawati

NIM : 705160013

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah yang diserahkan kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara, berjudul:

Peran Humor Style Terhadap Empathy Pada Remaja Awal di DKI Jakarta

Merupakan karya sendiri yang tidak dibuat dengan melanggar ketentuan plagiarisme dan otoplagiarisme. Saya menyatakan memahami tentang adanya larangan plagiarisme dan otoplagiarisme tersebut, dan dapat menerima segala konsekuensi jika melakukan pelanggaran menurut ketentuan peraturan perundang-undangan dan peraturan lain yang berlaku di lingkungan Universitas Tarumanagara.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Jakarta, 5 Januari 2022

Yang Memberikan Pernyataan



Lilis Mulyawati

 UNTAR Tarumanagara University FAKULTAS PSIKOLOGI	FR-FP-04-07/R0	HAL. 1/1
05 NOVEMBER 2010	SURAT PERNYATAAN EDIT NASKAH	

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : **Lilis Mulyawati**

N I M : **705160013**

Alamat : **Jl. Assirot RT.005/RW.001, Nomer 13, Jakarta Barat. 11560**

Dengan ini memberi hak kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara untuk menerbitkan sebagian atau keseluruhan karya penelitian saya, berupa skripsi yang berjudul:

Peran Humor Style Terhadap Empathy Pada Remaja Awal di DKI Jakarta

Saya juga tidak keberatan bahwa pihak editor akan mengubah, memodifikasi kalimat-kalimat dalam karya penelitian saya tersebut dengan tujuan untuk memperjelas dan mempertajam rumusan, sehingga maksud menjadi lebih jelas dan mudah dipahami oleh pembaca umum sejauh perubahan dan modifikasi tersebut tidak mengubah tujuan dan makna penelitian saya secara keseluruhan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, secara sadar, dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 5 Januari 2022

Yang Membuat Pernyataan



Lilis Mulyawati

**PROGRAM STUDI SARJANA FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA**

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Lilis Mulyawati
N.I.M. : 705160013
Program Studi : Psikologi

Judul Skripsi

Peran Humor Style Terhadap Empathy Pada Remaja Awal Di DKI Jakarta

Telah diuji dalam sidang Sarjana pada tanggal 29 Desember 2021 dan dinyatakan lulus, dengan majelis penguji terdiri atas:

1. Ketua : Dr. Naomi Soetikno, M.Pd., Psi
2. Anggota : Sandy Kartasasmita, M.Psi., Psi.
Erik Wijaya, M.Si

Jakarta, 5 Januari 2022

Pembimbing



Erik Wijaya, M.Si.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Tuhan Yang Maha Esa tiada berhenti mencurahkan rahmat dan kasih sayang-Nya. Berkat rahmat kasih dan anugerah-Nya yang melimpah, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir dengan judul “Peran *Humor Style* terhadap Empathy pada Remaja Awal Di DKI Jakarta” pembuatan skripsi ini guna memenuhi salah satu persyaratan kelulusan strata satu (S-1) psikologi dan mencapai gelar sarjana psikologi di Universitas Tarumanagara.

Terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi segala pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai, terutama kepada:

1. Bapak Erik Wijaya selaku pembimbing yang senantiasa memberikan arahan, masukan, serta bimbingan dan selalu memberikan semangat yang tidak henti-hentinya dari awal hingga akhir proses penyusunan skripsi ini.
2. Seluruh karyawan dan karyawan serta dosen pengajar Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara.
3. Papa dan mama yang selalu memberikan dukungan baik melalui doa, semangat, motivasi hingga pengerjaan skripsi ini dapat selesai.
4. Tante Ida, Uwa HJ Romlah, tante Indri, uwa Encun, tante Eren dan seluruh keluarga besar peneliti yang lainnya telah memberikan dukungan doa yang tiada henti, semangat selama peneliti berkuliah hingga selesai.

5. Iim, Vinche, Kezia, Leo, Siti, Fauzi, Anjas, Jannet, Adli, Rima peneliti mengucapkan terimakasih kepada teman-teman memberikan semangat selama pengerjaan skripsi ini, motivasi dan menghibur peneliti selama pengerjaan skripsi.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan pengetahuan yang dimiliki penulis. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga laporan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di masa yang mendatang. Seluruh tulisan dalam skripsi ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab peneliti.

Jakarta, 22 November 2021

Lilis Mulyawati

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
ABSTRAK.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis.....	10
1.5 Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Empati	12
2.1.1 Definisi Empati	12
2.1.2 Dimensi Empati.....	13
2.1.3 Faktor Yang Mempengaruhi Empati.....	14
2.2 Humor Style	15
2.2.1 Definisi Humor Style	15
2.2.2 Manfaat Humor Style	15
2.2.3 Fungsi Humor Styel	16

2.2.4 Faktor Yang Mempengaruhi Humor Style	16
2.2.5 Jenis - jenis Humor	17
2.2.6 Dimensi <i>Humor Style</i>	17
2.3 Hubungan <i>Humor Style</i> dan Empati	18
2.4 Remaja Awal.....	20
2.4.1 Definisi Remaja Awal	20
2.4.2 Perkembangan Masa Remaja Awal	21
2.5 Kerangka Berpikir	22
2.6 Hipotesis Penelitian	23
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Partisipan Penelitian.....	24
3.1.1 Karakteristik Subyek Penelitian	24
3.1.2 Teknik <i>Sampling</i>	24
3.1.3 Gambaran Partisipan	25
3.2 Jenis Penelitian	27
3.3 Setting dan Peralatan Penelitian.....	27
3.4 Pengukuran Penelitian	28
3.4.1 Pengukuran <i>Humor Style</i>	28
3.4.2 Pengukuran Empati.....	33
3.5 Prosedur Penelitian	39
3.5.1 Persiapan Penelitian.....	39
3.5.2 Pelaksanaan Penelitian	39
BAB IV PENELITIAN DAN ANALISA DATA	41
4.1 Gambaran Variabel Penelitian	41
4.1.1 Gambaran <i>Variabel Humor Style</i>	41

4.1.2 Gambaran Variabel Empati	42
4.2 Analisis Data Utama	43
4.2.1 Uji Asumsi	43
4.2.2 Analisis Hipotesis	44
BAB V SIMPULAN, DISKUSI, DAN SARAN	48
5.1 Simpulan	48
5.2 Diskusi	49
5.3 Saran	51
5.3.1 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Teoretis	51
5.3.2 Saran yang Berkaitan dengan Manfaat Praktis	52
DAFTAR PUSTAKA	P1-P6
DAFTAR LAMPIRAN	L1-L35

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Gambar Partisipan Berdasarkan Jenis Kelamin	26
Tabel 2	Gambaran Partisipan Berdasarkan Usia	26
Tabel 3	Gambaran Partisipan Berdasarkan Jenjang Pendidikan Saat ini	27
Tabel 4	<i>Blueprint Humor style Questionnaire (HSQ)</i>	29
Table 5	Ukuran <i>Goodness of fit statistics (GOFS) Alat ukur Humor Styles Questionnaire (HSQ)</i>	32
Tabel 6	<i>Blueprint The Empathy Questionnaire (EQ)</i>	33
Table 7	Ukuran Goodness Of Fit (GOF) Alat Ukur <i>The Empathy Questionnaire (EQ)</i>	37
Tabel 8	<i>Gambaran Variabel Humor Style</i>	42
Tabel 9	<i>Gambaran Variabe Empati</i>	42
Tabel 10	<i>Hasil Uji Normalitas Univariat Variabel Humor Style dan Empati</i>	43
Tabel 11	<i>Ukuran Goodness Of Fit (GOF) Dari Model Struktural Penelitian</i>	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Skema Kerangka Berpikir	23
Gambar 2 <i>Diagram Confirmatory Factor Analysis (CFA) Standarized Humor Styles Questionnaire</i>	31
Gambar 3 <i>Diagram Confirmatory Factor Analysis (CFA) Standarized Model Dimensi Empathy Questionnaire</i>	35

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Form Kuesioner <i>Humor Style Questionnaire</i>	L-1
Lampiran 2	Form Kuesioner <i>The Empathy Questionnaire</i>	L-4
Lampiran 3	Gambaran Partisipan Berdasarkan Jenis Kelamin	L-7
Lampiran 4	Uji Validitas dan Reliabilitas <i>Humor Style</i>	L-8
Lampiran 5	Uji Validitas dan Reliabilitas Empati	L-14
Lampiran 6	Uji Validitas dan Reliabilitas Total <i>Humor Style</i> dan Empati ...	L-20
Lampiran 7	Gambaran Variabel <i>Humor Style</i>	L-28
Lampiran 8	Gambaran Partisipan Berdasarkan Usia	L-29
Lampiran 8a	Gambaran Partisipan Berdasarkan Jenjang Pendidikan Saat ini.	L-29
Lampiran 9	Hasil Uji Normalitas Univariat Variabel <i>Humor Style dan Empati</i>	L-30
Lampiran 10	Surat Izin Melakukan Penelitian Di SMAN 19.....	L-33
Lampiran 11	Surat Izin Melakukan Penelitian Di SMPN 63.....	L-34
Lampiran 12	Surat Izin Melakukan Penelitian Di SMP JAME PEKOJAN	L-35

ABSTRAK

Lilis Mulyawati (705160013)

Peran Humor Style Terhadap Empathy Pada Remaja Awal di DKI Jakarta; Erik Wijaya, S.Psi., M.Si; Program studi S1 Psikologi Universitas Tarumanagara. (ix + 50 halaman, P1-P6, L1-L35)

Humor adalah fenomena yang kompleks. Penggunaan humor yang tepat tergantung pada bagaimana humoris berinteraksi, memahami, dan berempati dengan audiens. Penelitian ini meneliti apakah empati dikaitkan pada gaya humor remaja di DKI Jakarta. Partisipan dalam penelitian ini yaitu Siswa – Siswi SMP dan SMA yang berjumlah 295 Partisipan. Penelitian ini menggunakan metode Kuantitatif. Teknik sampling dalam penelitian ini menggunakan snowball sampling dan nonprobability. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa affiliative humor style memiliki peran signifikan terhadap Empati (Humor aggressive $t = -2.70 > 1.96$ dan humor affiliative $t = 2.08 > 1.96$)

Kata Kunci: *humor style, Empathy*