

ABSTRAK

PERANCANGAN INTERIOR PUSAT KEBUDAYAAN

PERANAKAN TIONGHOA

Jalan Imam Bonjol,Karawaci,Tangerang

Disusun Oleh :

Vanessa Sheryl Simon

615140056

Pada era modern ini, masyarakat Indonesia semakin kurang tanggap mengenai budaya mereka sendiri. Seringkali masyarakat Indonesia kurang menyadari pentingnya melestarikan kebudayaan. Baik itu pelestarian tentang bahasanya, tariannya, baju adatnya atau juga makanan khas daerahnya. Menghadapi globalisasi budaya, sangat sulit bagi masyarakat untuk melestarikan budaya lokal mereka sendiri yang menjadi keunikan wilayahnya, namun globalisasi budaya ini sebenarnya merupakan komponen penting dalam pengembangan masyarakat dan wilayahnya sendiri. Khususnya untuk budaya Peranakan Tionghoa yang mulai hilang popularitasnya. Oleh karena itu penulis akan merancang kembali Pusat Kebudayaan Peranakan Tionghoa dengan konsep dan tema " *Harmony Of Assimilation* " dengan gaya eklektik yang menarik dan unik.

Kata kunci : Eklektik,Peranakan,Tionghoa,Pusat Kebudayaan,Budaya