

ABSTRAK

Della (625170102)

Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Kucing Yang Selalu Lapar

Karya Sylvana Hamaring Toemon

Buku cerita ilustrasi merupakan buku yang memuat teks cerita dan gambar-gambar yang saling memiliki relasi. buku cerita ilustrasi dapat menghibur, sekaligus belajar, memahami, dan berimajinasi ketika membaca buku cerita yang penuh ilustrasi dibandingkan cerita yang hanya berupa teks saja. Para ahli teori percaya dalam sebuah hipotesis yang menjelaskan mengapa suatu ilustrasi dapat memfasilitasi suatu estetika dan pemahaman dalam salah satu teori yang memperkuat bahwa ilustrasi dapat meningkatkan pemahaman dalam manusia yang dikembangkan oleh Alan Paivio yang bernama teori kode ganda (*Dual Coding Theory*). Dalam perancangan ini, diambil cerita ‘Kucing Yang Selalu Lapar’ karya Sylvana Hamaring Toemon, cerita ini diambil karena selain ceritanya menyenangkan, ceritanya juga sederhana tetapi berhubungan dengan kehidupan sehari-hari dan memiliki makna yang berarti.

Hasil penelitian dari perancangan ini merupakan buku cerita yang berjudul ‘Kucing Yang Selalu Lapar’. Buku berbentuk buku ilustrasi yang berhubungan dengan teks, *style* gambar yang digunakan menggunakan *style* kartunis yang memiliki distorsi dan memiliki cukup detail, warna-warna yang digunakan menggunakan warna opaque dan cerah agar membuat keseluruhan ilustrasi terkesan ‘hidup’ terutama bagi anak-anak yang menyukai warna-warna yang cerah dan menarik perhatian. Tipografi yang digunakan jenis ‘*Suburban*’ dan ‘*Oh Whale*’ karena kedua jenis *font* tersebut membuat keseluruhan buku cerita terkesan unik dan feminin sesuai dengan ceritanya, terutama karena karakter dalam cerita ini perempuan. Kemudian dalam buku cerita ini menggunakan layout yang menghubungkan antara ilustrasi dan tipografi menjadi suatu adegan yang menarik bagi cerita.

Kata kunci : Buku cerita, ilustrasi, *Dual coding theory*, Alan Paivio

ABSTRACT

Della (625170102)

Illustration Storybook Design of The Cat Who Is Always Hungry By Sylvana Hamaring Toemon

Illustration story book is a book that contains story text and pictures which are related to each other. illustrated story books can entertain, as well as learn, understand, and imagine when reading story books that are full of illustrations compared to stories that are only text. Theorists believe in a hypothesis that explains why an illustration can facilitate an aesthetics and understanding in one of the theories that reinforces that illustrations can increase understanding in humans developed by Alan Paivio called Dual Coding Theory. In this design, the story 'The Cat Who is Always Hungry' was taken by Sylvana Hamaring Toemon. This story was taken because besides being a fun story, the story is also simple but related to everyday life and has meaningful meaning.

The research result of this design is a story book entitled 'The Cat Who is Always Hungry'. The book is in the form of an illustration book that deals with text, the image style used is a cartoonist style that has distortion and has enough detail, the colors used are opaque and bright to make the whole illustration look 'alive', especially for children who like color. - Bright and eye-catching colors. The typeface used is 'Suburban' and 'Oh Whale' because these two types of fonts make the whole story book seem unique and feminine according to the story, especially because the main character in this story is a young girl. Then in this story book uses a layout that connects illustration and typography into an interesting scene for the story.

Keyword : Storybook, Illustration, Dual coding theory, Alan Paivio