

# HAK CIPTA SEBAGAI OBJEK JAMINAN FIDUSIA MENURUT UNDANG-UNDANG NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA DAN UNDANG UNDANG NOMOR 42 TAHUN 1999 TENTANG JAMINAN FIDUSIA

## TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Magister Kenotariatan  
di Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara



Oleh:

Nama : Haeqal Afdhala Hanif.

N.I.M. : 217162006

PROGRAM MAGISTER KENOTARIATAN FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA, 2020

**HAK CIPTA SEBAGAI OBJEK JAMINAN FIDUSIA  
MENURUT UNDANG-UNDANG NOMOR 28  
TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA DAN  
UNDANG UNDANG NOMOR 42 TAHUN 1999  
TENTANG JAMINAN FIDUSIA**

**TESIS**

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Magister Kenotariatan  
di Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara**

**Oleh:**

**Nama : Haeqal Afdhala Hanif.**

**N.I.M. : 217162006**

**PROGRAM MAGISTER KENOTARIATAN FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA**

**JAKARTA, 2020**

**PROGRAM STUDI MAGISTER KENOTARIATAN  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA**

**TANDA PENGESAHAN TESIS**

Nama: Haeqal Afdhala Hanif  
NIM: 207191027

JUDUL TESIS:

**Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia Menurut Undang-Undang Nomor 28  
Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Dan Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 Tentang  
Jaminan Fidusia**

Telah dipertahankan di hadapan Majelis Penguji yang dibentuk oleh Program Studi Magister  
Kenotariatan Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara dan dinyatakan LULUS dalam  
sidang ujian tanggal 18 Desember 2020,  
dengan Majelis Penguji terdiri atas:

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>1. Ketua Penguji</b>   | <b>: Prof. Dr. Amad Sudiro, S.H., M.H., M.M., M.Kn.</b>                         |
| <b>2. Anggota Penguji</b> | <b>: Dr. S. Atalim, S.H., M.H.<br/>Dr. Gunawan Djajaputra, S.H., S.S., M.H.</b> |

Jakarta, 12 Februari 2021  
Pembimbing,



**Dr. S. Atalim, S.H., M.H.**

FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS TARUMANAGARA MAGISTER  
KENOTARIATAN JAKARTA

TANDA PENGESAHAN TESIS SIAP DIUJI

Nama : Haeqal Afdhala Hanif  
N.IM 217162006

Judul Tesis

Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia

Disetujui Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Stanislaus Atalim', is centered within a light gray rectangular box.

Dr. Stanislaus Atalim, S.H., M.H

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan Syukur kehadiran Allah SWT atas berkat Rahmat dan Hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis ini dengan baik. Penulisan tesis ini ditulis dan disusun sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Magister Kenotariatan pada Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara. Pada proses penulisan Tesis ini penulis banyak memperoleh bimbingan, arahan, saran-saran, semangat dan bantuan baik secara moril maupun materiil dari awal hingga proses penulisan Tesis ini selesai. Maka dengan demikian, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Amad Sudiro, S.H., M.H., M.M., M.Kn., sebagai Dekan Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara;
2. Ibu Mia Hadiati, S.H., M.H., sebagai Wakil Dekan Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara;
3. Prof. Dr. Mella Ismelina F. Rahayu, S.H., M.Hum., sebagai Ketua Program Studi Magister Kenotariatan, Universitas Tarumanagara;
4. Bapak Dr. Stanislaus Atalim, S.H., M.H. sebagai dosen pembimbing penulis yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, motivasi, perhatian, kesabaran, waktu, nasihat dan relasi yang menjadikan senantiasa penulis semangat dalam mengerjakan Tesis serta bantuan baik moril maupun materiil dalam proses bimbingan Tesis berlangsung;
5. Seluruh Dosen Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, terima kasih banyak atas ilmu, motivasi dan

bimbingan selama penulis menempuh studi di Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara;

6. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Hukum Universitas Tarumanagara yang telah membantu penulis dalam perkuliahan;
7. Orangtua saya, Papa Hanafi Tanawijaya S.H., M.H. dan Mama Gathan Thalib selaku orangtua penulis atas jasa-jasanya dalam mendidik, memberikan motivasi, kasih sayang serta memberikan dukungan baik secara moril ataupun materil kepada saya demi lancarnya penyusunan tesis ini.;
8. Istri saya, Raden Anisa Sari Oktaviani S.Ak. yang selalu menemani dalam suka maupun duka, memberikan bantuan tiada henti serta kasih sayang dan doa yang diberikan kepada penulis;
9. Saudara kandung penulis, Hanifa Adelia Balqis, Sarah Mawaddah Shabariyah, dan Haedar Azzumar Faris yang selalu memberikan semangat dan bantuan kepada penulis baik moril dan materiil;
10. Hyder Jahan Sadi, Syihabudin Sya'ban, dan Seven Marbot atas pendampingannya selama penyusunan Tesis;
11. Segenap teman-teman penulis dan sahabat penulis yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu, terima kasih banyak atas dukungannya.

Tak lupa penulis menghaturkan permintaan maaf apabila dalam penulisan ini terdapat salah kata maupun salah penulisan nama dan gelar. Akhirnya dengan segala kerendahan hati, penulis sangat menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan Tesis ini, maka dengan demikian penulis mengharapkan saran maupun kritik yang membangun guna kesempurnaan Tesis

ini dan guna kemajuan ilmu pengetahuan. Semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya, civitas akademika dan para pembaca yang memerlukan bahan *literature*.

Jakarta, 25 November 2020

Haeqal Afdhala Hanif

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I :PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Permasalahan.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kerangka Konseptual .....	9
E. Metode Penelitian .....	21
F. Sistematika Penulisan .....	23
<b>BAB II : KERANGKA TEORETIS .....</b>	<b>25</b>
A. Tinjauan tentang Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia menurut UU Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan UU Nomor 42 Tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia .....	25
B. Tinjauan Umum tentang Jaminan Fidusia.....	45
C. Teori Kepastian Hukum .....	63
<b>BAB III : DATA HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>66</b>
A. Ruang Lingkup Hukum Jaminan.....	66
B. Jaminan Fidusia.....	78
C. Wawancara .....	117



<b>BAB IV : ANALISIS PERMASALAHAN .....</b>	<b>124</b>
A. Hasil Karya Dalam Bentuk Hak Cipta Dapat Dijaminkan Dalam Perjanjian Utang Piutang .....	124
B. Penerapan Hukum Perbankan terhadap Hak Cipta sebagai Jaminan Utang melalui Lembaga Fidusia .....	131
<b>BAB V : PENUTUP .....</b>	<b>138</b>
A. Kesimpulan .....	138
B. Saran .....	139
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>141</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## ABSTRAK

- (A) Nama : Haeqal Afdhala Hanif. (NIM: 217162006).
- (B) Judul Tesis : Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dan Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia.
- (C) Halaman : xii + 208 + 10 + 2020.
- (D) Kata Kunci : Hak Cipta, Utang Piutang, Perbankan, Jaminan Fidusia.
- (E) Isi:
- Hak cipta merupakan hak kebendaan yang termasuk dalam kategori benda bergerak tidak berwujud dan memiliki kepemilikan, dapat beralih dan dialihkan baik sebagian maupun seluruhnya, memiliki nilai ekonomis yang dapat dijamin. Suatu hak cipta yang akan dijadikan jaminan utang seharusnya telah terdaftar dalam daftar umum ciptaan walaupun dalam undang-undangnya tidak diharuskan suatu hak cipta itu untuk didaftarkan karena sistem dari hak cipta bukanlah dengan pencatatan (konstitutif) tetapi dengan pengumuman (deklaratif) saja hak cipta tersebut telah diakui. Akan tetapi pendaftaran suatu ciptaan ke Ditjen HKI sebagai lembaga pencatatan hak cipta di Indonesia, sebenarnya akan sangat berguna dalam hal pembuktian jika ada sengketa kepemilikan di kemudian hari. Hak Cipta dapat digunakan sebagai Jaminan Fidusia sebagaimana diatur dalam pasal 16 ayat 3 UUHC. Lembaga jaminan yang terpilih oleh UU Hak Cipta Tahun 2014 adalah fidusia karena dari sifat dan penguasaan benda jaminan, fidusia adalah satu-satunya lembaga penjamin utang yang dapat dibebani utang dengan objek jaminannya berupa Hak Cipta. Bahwa dalam praktiknya, belum dapat dilaksanakan karena belum adanya aturan pelaksanaan yang mengatur secara detail pelaksanaan pendaftaran Hak Cipta yang dijamin melalui fidusia akan menambah kesulitan lembaga fidusia dalam menetapkan Hak Cipta sebagai objek jaminannya.
- (F) Acuan : 29 (1999-2020).
- (G) Pembimbing : Dr. Stanislaus Atalim, S.H., M.H.
- (H) Penulis : Haeqal Afdhala Hanif, S.H.

## ABSTRACT

- (A) Name : Haeqal Afdhala Hanif. (NIM: 217162006).
- (B) Thesis Title : Copyright as an Object of Fiduciary Guarantee according to Law Number 28 of 2014 concerning Copyright and Law Number 42 of 1999 concerning Fiduciary Guarantee.
- (C) Pages : x + 166 + 10 + 2020.
- (D) Keywords : *Copyright, Accounts Receivable, Banking, Fiduciary Guarantee.*
- (E) Contents:
- Copyright is a property right that is included in the category of movable intangible objects and has ownership, can be transferred and transferred either partially or completely, has an economic value that can be guaranteed. A copyright that will be used as a guarantee for debt should have been registered in the general register of works even though the law does not require a copyright to be registered because the system of copyright is not by recording (constitutive) but by announcement (declarative). recognized. However, registering a work with the Directorate General of Intellectual Property Rights as a copyright registration institution in Indonesia will actually be very useful in terms of proof if there is a dispute over ownership at a later date. Copyright can be used as a Fiduciary Guarantee as stipulated in article 16 paragraph 3 of the Copyright Act. The guarantee institution chosen by the Copyright Law of 2014 is fiduciary because from the nature and control of collateral, fiduciary is the only debt guarantee institution that can be burdened with debt with the object of guarantee in the form of a Copyright.*
- (F) Reference : 29 (1999-2020).
- (G) Advisor : Dr. Stanislaus Atalim, S.H., M.H.
- (H) Author : Haeqal Afdhala Hanif, S.H.

## **DAFTAR SINGKATAN**

HKI	adalah Hak Kekayaan Intelektual
KUHPERDATA	adalah Kitab Undang-Undang Hukum Perdata
PERMEN	adalah Peraturan Menteri
PP	adalah Peraturan Pemerintah
PPAT	adalah Pejabat Pembuat Akta Tanah
PPT	adalah Pejabat Pendaftaran Tanah
UU	adalah Undang-Undang
UUD NRI 1945	adalah Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945
UUHC	adalah Undang-Undang Hak Cipta
UUHT	adalah Undang-Undang Hak Tanggungan
UUPA	adalah Undang-Undang Pokok Agraria