

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA

ABSTRAK

(A) CANESYA ADZANI (915160067)

(B) REPRESENTASI KONSEP DIRI REMAJA PEREMPUAN PEMBACA BUKU SEBUAH SENI UNTUK BERSIKAP BODO AMAT DARI MARK MASON

(C) viii + 52 hlm, 2020, tabel 1, gambar 6, lampiran 3

(D) *ADVERTISING*

Abstrak:

Usia remaja merupakan saat pengenalan identitas diri dan pengembangan diri. Pandangan tentang diri sendiri yang sudah berkembang pada masa kanak – kanak makin menguat pada masa remaja. Hal ini seiring dengan bertambahnya usia dan pengalaman hidup atas dasar kenyataan-kenyataan yang dialami. Semua itu membuat remaja bisa menilai dirinya sendiri baik, dan juga sebaliknya, kurang baik. Remaja cenderung akan melihat profil remaja lain dan melakukan perbandingan dengan dirinya. Perbandingan ini secara tidak sadar akan membentuk konsep diri ideal yang standarnya semakin tinggi dan semakin jauh dari konsep diri yang dimiliki oleh remaja saat ini. Remaja yang mendapatkan umpan balik negatif dari media sosial akan sulit menerima dirinya sendiri. Selalu muncul anggapan bahwa orang lain disekitarnya akan memandang negatif terhadap dirinya. Hal yang menjadi pertanyaan dalam penelitian ini adalah “Bagaimana representasi konsep diri remaja perempuan pembaca buku Sebuah Seni Untuk Bersikap Bodo Amat?”. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Konsep diri pada remaja perempuan setelah membaca buku Sebuah Seni Untuk Bersikap Bodo Amat direpresentasikan sebagai suatu pribadi yang perlu mengarahkan dirinya menuju *self-help* dan *self-love* dengan menyadari seberapa baik atau buruk keadaan yang dimiliki serta bagaimana harus bersikap terhadap keadaan tersebut. Representasi *self-help* dan *self-love* pada konsep diri pembacanya digambarkan dengan berusaha untuk tidak memikirkan urusan orang lain dan lebih fokus pada diri sendiri, mengontrol diri terutama dari drama di sosial media, menerima dan berusaha memecahkan masalah hidup di dunia yang kejam, serta mengetahui apa yang menjadi prioritas.

Kata Kunci: konsep diri, remaja, buku perbaikan diri,

(E) Daftar Pustaka (51 – 52)

(F) GREGORIUS GENEP SUKENDRO S.Sos., M.Si.