

DAFTAR ISI

COVER	i
COVER (ISI).....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan	2
1.3 Ruang Lingkup Proyek Perancangan	2
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Metode <i>Progamming</i>	4
1.6 Sistematika Penulisan	6
BAB II. TINJAUAN PROYEK	
2.1 Tinjauan Data.....	7
2.2 Denah Existing.....	26
2.3 Lokasi	28
2.4 Identitas Proyek	30
2.5 Struktur Organisasi	36

BAB III. KONSEP DESAIN

3.1 Konsep Tapak Ruang dan Lingkungannya.....	37
3.2 Konsep View	38
3.3 Konsep Aktivitas, Fasilitas, dan Besaran Ruang	39
3.4 Konsep Organisasi Ruang.....	40
3.5 Konsep Sirkulasi	41
3.6 Konsep <i>Zoning</i>	44
3.7 Konsep <i>Grouping</i>	45
3.8 Konsep Citra	45
3.9 Konsep Tema	46
3.10 Konsep Gaya.....	47
3.11 Konsep Suasana	48
3.12 Konsep Warna.....	49
3.13 Konsep Elemen Interior	50
3.14 Konsep Elemen Desain	51
3.15 Konsep Akustik	52
3.16 Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan	52
3.17 Konsep Furniture	53
3.18 Konsep Estetika dan Warna	53

BAB IV. DESAIN

4.1 Layout Keseluruhan	55
4.2 Layout Ruang Khusus.....	57
4.3 Perspektif	59
4.4 Aksonometri	63
4.5 Poster	65

DAFTAR PUSTAKA	67
----------------------	----

LAMPIRAN	69
----------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Denah Existing Lantai 1	26
Gambar 2. 2 Denah Existing Lantai 2	26
Gambar 2. 3 Lokasi DIPAA	28
Gambar 2. 4 Denah Arah Bangunan	28
Gambar 2. 5 Gedung PT. OHP Jakarta	29
Gambar 2. 6 Jalan Pulo Mas 1A.....	29
Gambar 2. 7 International BMX Track	29
Gambar 2. 8 SD Don Bosco 2	30
Gambar 2. 9 Struktur Organisasi DIPAA	36
Gambar 3. 1 Konsep Tapak.....	37
Gambar 3. 2 Konsep View	38
Gambar 3. 3 Besaran Ruang.....	40
Gambar 3. 4 Konsep Matriks	40
Gambar 3. 5 Konsep Bubble Diagram	41
Gambar 3. 6 Sirkulasi Lantai 1	41
Gambar 3. 7 Sirkulasi Lantai 2	42
Gambar 3. 8 Jalur Sirkulasi.....	43
Gambar 3. 9 Organisasi Radial	43
Gambar 3. 10 Zoning Lantai 1	44
Gambar 3. 11 Zoning Lantai 2	44
Gambar 3. 12 Grouping Lantai 1	45
Gambar 3. 13 Grouping Lantai 2	45
Gambar 3. 14 Suasana Interior Modern	48
Gambar 3. 15 Suasana Interior yang Nyaman	48
Gambar 3. 16 Skema Material Warna.....	50
Gambar 3. 17 Elemen Interior Nordic.....	50
Gambar 3. 18 Konsep Garis dan Konsep Bentuk	51

Gambar 3. 19 Material Akustik.....	52
Gambar 3. 20 Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas	52
Gambar 3. 21 Konsep Estetika dan Warna	53
Gambar 3. 22 Konsep Warna Nordic	54
Gambar 4. 1 Layout Lantai 1	55
Gambar 4. 2 Layout Lantai 2	55
Gambar 4. 3 Layout Auditorium.....	57
Gambar 4. 4 Layout Ruang Musik.....	57
Gambar 4. 5 Perspektif Auditorium Area Panggung	59
Gambar 4. 6 Perspektif Auditorium Area Panggung Samping.....	59
Gambar 4. 7 Perspektif Auditorium Area Penonton	60
Gambar 4. 8 Perspektif Ruang Musik Area Drum.....	60
Gambar 4. 9 Perspektif Ruang Musik Area Duduk	61
Gambar 4. 10 Perspektif Ruang Musik Keseluruhan.....	61
Gambar 4. 11 Perspektif Ruang Musik Manual.....	62
Gambar 4. 12 Perspektif Ruang Musik Manual Area Drum.....	62
Gambar 4. 13 Perspektif Ruang Rektor Manual	63
Gambar 4. 14 Perspektif Kantin / Café Manual	63
Gambar 4. 15 Aksonometri Ruang Musik	63
Gambar 4. 16 Aksonometri Auditorium	64
Gambar 4. 17 Poster Halaman Pertama	65
Gambar 4. 18 Poster Halaman Kedua	66

DAFTAR LAMPIRAN

Naskah Jurnal	69
Bukti Asistensi	75