

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-Nyalah penulis mampu menyelesaikan laporan ini dengan baik. Laporan tugas akhir “Perancangan Interior Martha Tilaar Salon and Day Spa Puri Kembangan Jakarta” ini disusun dengan tujuan untuk melengkapi persyaratan kelulusan dan diharapkan melalui laporan ini, penulis dapat lebih memahami cara perancangan interior pusat kesenian yang baik, sesuai dengan standar, menarik dan nyaman bagi penggunanya.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan laporan ini, khususnya kepada:

1. Ibu Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M., selaku Kepala Program Studi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Tarumanagara.
2. Ibu Anastasia Cinthya Gani S.Ds., M.Ars. selaku Koordinator Tugas Akhir.
3. Bapak Drs. Aing R. Nayadilaga, M.T. dan Ibu Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M., selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah bersedia membimbing dan memberikan motivasi yang berarti besar bagi penulis.
4. Orang tua yang telah memberikan dukungan penuh berupa moral, fisik serta materi.
5. Caroline, Meyga, dan Veronica selaku sahabat seperjuangan dari semester awal sampai tahap Tugas Akhir.
6. Darren Altur, selaku penyemangat dan pendukung penulis dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
7. Semua pihak yang turut membantu dalam pembuatan laporan Tugas Akhir ini yang tidak dapat disebut satu persatu.

Penulis sadar bahwa laporan Tugas Akhir ini masih memiliki banyak kekurangan baik dalam data maupun tata bahasa. Penulis meminta maaf yang sebesar-besarnya atas kesalahan dan kelalaian yang menyinggung perasaan. Penulis berharap laporan ini dapat berguna bagi pembaca dan juga bagi masyarakat luas.

Jakarta, 6 Juli 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Catharine' in a cursive script.

Catharine Aditya

NIM: 615160026