

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I	1
1.1. Latar Belakang Pengadaan Proyek	1
1.2. Rumusan Masalah Perancangan	3
1.3. Tujuan Perancangan.....	3
1.4. Ruang Lingkup Perancangan	3
1.5. Metode Perancangan.....	4
1.6. Sistematika Penulisan	4
BAB 2	6
2.1. Tinjauan Umum	6
2.1.1. Pengertian Seni Tari	6
2.1.2. Jenis Pengelompokan Seni Tari	6
2.1.3. Klasifikasi Tari	7
2.1.4. Pengertian Balet	7
2.1.5. Jenis- Jenis Balet	8
2.1.6. Tingkatan dan Umur Balam balet	9
2.1.7. Pengertian Tari Hip- Hop	10
2.1.8. Tingkatan dan Umur dalam hip- hop dance	10
2.1.9. Pengertian Tari Jazz	11
2.1.10. Bentuk Tarian Jazz dan Gaya	11
2.1.11. Tingkatan dan Umur dalam Jazz Dance	14
2.1.12. Persyaratan Ruang Studio	14

2.1.13. Ergonomi dan Antropometri	17
2.2. Tinjauan Khusus	22
2.2.1. Data Proyek Tangerang Dance Center	22
2.2.2. Klasifikasi Tangerang Dance Center	23
2.2.3. Fungsi dan Kegunaan Tangerang Dance Center	24
2.2.4. Kurikulum Tangerang Dance Center	25
2.2.5. Struktur Organisasi <i>Dance Center</i>	29
2.2.6. Fasilitas dan Fungsi Ruang Tangerang Dance Dance	33
BAB III	36
3.1. Konsep Programatik (Analisis)	36
3.2. Tahap Desain (Tahap Sintesis)	39
BAB IV	43
4.1. Analisis Citra/ Image	43
4.2. Analisis Potensi Lingkungan / Tapak	47
4.2.1. Analisis Pemilihan Tapak	48
4.2.2. Analisis lokasi Tangerang Dance Center	48
4.2.3. Analisis kebisingan	49
4.2.4. Analisis Iklim, Sosial Budaya, dan Ekonomi	49
4.3. Analisis Bangunan	50
4.4. Analisis Pengguna	51
4.5. Analisis Fungsi, Aktivitas, dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang	54
4.6. Analisis Organisasi Ruang Dan Sirkulasi Ruang	57
4.6.1. Analisis Organisasi Ruang	57
4.6.2. Analisis Sirkulasi Ruang	61
BAB V	63
5.1. Konsep Programatik	63
5.1.1. Konsep Organisasi Ruang	63
5.2. Konsep Desain	63
5.2.1. Konsep Citra/ Image (Visual / Non Visual)	63
5.2.2. Konsep Gaya	64
5.2.3. Konsep Tema	64

5.2.4. Konsep Suasana.....	64
5.2.5. Konsep Elemen Pembentuk Ruang	65
5.2.6. Konsep Elemen Estetik	67
5.2.7. Konsep Material dan Warna.....	67
5.2.8. Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan	68
BAB 6	71
6.1. Implementasi Desain Pada Lobby	71
6.2. Implementasi Desain Pada Studio 5	73
6.3. Implementasi Desain Pada Kelas Umum.....	75
BAB 7	76
7.1. Perhitungan Area Lobby	76
7.2. Perhitungan Studio.....	77
7.3. Perhitungan Kelas Umum.....	78
7.4. Rekapitulasi	79
BAB 8	80
8.1. Kesimpulan	80
8.2. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tingkatan Umur dan Level Pada Balet	9
Tabel 2. 2 Tingkatan Umur dan Level Pada Hip- Hop	10
Tabel 2. 3 Tingkatan Umur dan Level Pada Jazz.....	14
Tabel 2. 4 Ergonomi Dan Antropometri	17
Tabel 2. 5 Kegiatan Pembelajaran Balet	25
Tabel 2. 6 Kegiatan Pembelajaran Jazz.....	27
Tabel 2. 7 Kegiatan Pembelajaran Hip-Hop	28
Tabel 4. 1 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 1.....	54
Tabel 4. 2 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 2.....	55
Tabel 4. 3 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 3.....	55
Tabel 4. 4 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 4	56
Tabel 4. 5 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 5	56
Tabel 4. 6 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 6	56
Tabel 4. 7 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang 7	57
Tabel 4. 8 Analisis Fungsi, Aktivitas, Fasilitas dan Persyaratan Ruang	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 La Sylphide	8
Gambar 2. 2 Logo Tangerang Dance Center	22
Gambar 2. 3 Struktur Organisasi Tangerang Dance Center.....	29
Gambar 3. 1 Commit.....	36
Gambar 3. 2 State.....	37
Gambar 3. 3 Collect	37
Gambar 3. 4 Analyze.....	38
Gambar 3. 5 Ideate	39
Gambar 3. 6 Choose dan Refine	40
Gambar 3. 7 Implement.....	41
Gambar 3. 8 Evaluate.....	42
Gambar 4. 1 Mind Map	43
Gambar 4. 2 pencarian Konsep	44
Gambar 4. 3 Analisis Warna	45
Gambar 4. 4 Analisis Bentuk	45
Gambar 4. 5 Analisis Garis	46
Gambar 4. 6 Siteplan Tangerang Dance Center	47
Gambar 4. 7 Analisis Bangunan.....	50
Gambar 4. 8 Skema Struktur Organisasi Tangerang Dance Center.....	51
Gambar 4. 9 Analisis Pengguna Tangerang Dance Center	51
Gambar 4. 10 Aktivitas Kegiatan Staf	52
Gambar 4. 11 Aktivitas Kegiatan Murid.....	53
Gambar 4. 12 Aktivitas Kegiatan Resepsionis.....	53
Gambar 4. 13 Aktivitas Kegiatan Staf Service	53
Gambar 4. 14 Aktivitas Kegiatan Instruktur	53
Gambar 4. 15 Aktivitas Kegiatan Staf Pertunjukan	54
Gambar 4. 16 Diagram Matriks	59
Gambar 4. 17 Diagram Bubble	59

Gambar 4. 18 Analisis Zoning Ruang Lantai 4.....	60
Gambar 4. 19 Analisis Zoning Ruang Lantai 5.....	60
Gambar 4. 20 Analisis Blocking Ruang Lantai 4	60
Gambar 4. 21 Analisis Blocking Ruang lantai 5.....	61
Gambar 4. 22 Analisis Sirkulasi Ruang Lantai 4	62
Gambar 4. 23 Analisis Sirkulasi Ruang Lantai 5	62
Gambar 5. 1 Organisasi Ruang Lantai 4	63
Gambar 5. 2 Organisasi Ruang Lantai 5	63
Gambar 5. 3 Konsep Plafon	65
Gambar 5. 4 Konsep Dinding	66
Gambar 5. 5 Konsep Lantai	66
Gambar 5. 6 Konsep Furniture.....	66
Gambar 5. 7 Konsep Material & Warna	67
Gambar 5. 8 Konsep Pencahayaan General	68
Gambar 5. 9 Konsep Pencahayaan Task.....	68
Gambar 5. 10 Konsep Pencahayaan Aksen.....	69
Gambar 5. 11 Konsep Penghawaan	69
Gambar 5. 12 Konsep Akustik.....	69
Gambar 6. 1 Informasi Area.....	71
Gambar 6. 2 Informasi Area 2.....	71
Gambar 6. 3 Area Display.....	72
Gambar 6. 4 Area Display Trophy.....	72
Gambar 6. 5 Area Tunggu 1.....	73
Gambar 6. 6 Area Tunggu 2.....	73
Gambar 6. 7 Studio 1	74
Gambar 6. 8 Studio 2	74
Gambar 6. 9 Kelas Umum 1.....	75
Gambar 6. 10 Kelas Umum 2.....	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Jurnal Halaman 1	83
Lampiran 2. Jurnal Halaman 2	84
Lampiran 3. Jurnal Halaman 3	85
Lampiran 4. Jurnal Halaman 4	86
Lampiran 5. Jurnal Halaman 5	87
Lampiran 6. Jurnal Halaman 6	88