

PERANCANGAN INTERIOR

MUSEUM TEKSTIL JAKARTA

Jl. Aipda Ks. Tubun No. 2-4, Tanah Abang, Jakarta Barat 11420

Travis Tandy

Program Studi Desain Interior, Universitas Tarumanagara

Travistandy27@gmail.com

ABSTRAK

Museum Tekstil memiliki banyak koleksi tekstil dari seluruh Indonesia dan peralatan-peralatan dalam membuat motif tekstil. Museum Tekstil berkontribusi menjadi sarana pendidikan, sosial, dan budaya. Pada era modern ini, banyak museum yang telah mengikuti perkembangan zaman seperti pemasangan instalasi digital pada ruang-ruang di museum. Museum tekstil pun harus mengikuti perkembangan zaman agar masyarakat Indonesia terutama generasi muda lebih tertarik untuk berkunjung ke Museum Tekstil dan melihat hasil karya tekstil tersebut. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pengumpulan data berupa studi literatur, observasi, serta arsip dan metode analisi data untuk menentukan konsep perancangan. Perancangan interior ini bertujuan untuk memberikan informasi yang jelas mengenai keberagaman kebudayaan tekstil di Indonesia. Konsep perancangan interior ini menggunakan tema “Museum Menyatukan Keberagaman” yang didasari oleh keberagaman koleksi tekstil yang ada di Indonesia dengan latar belakang yang berbeda namun dapat bersatu. Tema ini diterapkan dengan konsep modern contemporary yang akan dipadukan dengan teknologi dan furniture yang lebih simple dan efektif. Dengan adanya penerapan display interaktif beserta teknologi yang diterapkan pada Museum Tekstil Jakarta penyampaian Informasi kepada masyarakat mengenai karya tekstil akan tersampaikan dan pengunjung serta masyarakat Indonesia dapat menghargai hasil karya tekstil di Indonesia.

Kata Kunci: *Dinamis, Informatif, Museum, Tekstil*