

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2. Rumusan Masalah Perancangan.....	2
1.3. Ruang Lingkup Perancangan.....	3
1.4. Tujuan Perancangan.....	4
1.5. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	6
2.1. Tinjauan Umum.....	6
2.1.1. Pengertian Perpustakaan.....	6
2.1.2. Tujuan Perpustakaan.....	6
2.1.3. Fungsi Perpustakaan.....	8
2.1.4. Jenis Layanan Perpustakaan.....	9
2.1.5. Jenis Ruang Perpustakaan.....	11
2.1.6. Penerapan Teknologi Informasi di Perpustakaan.....	12
2.1.7. Standar Arsitektur-Interior Perpustakaan.....	14
2.1.8. Sirkulasi Ruang Gerak di Area Baca & Rak Buku.....	15
2.1.9. <i>Smart Building</i>	19
2.1.9. Pengertian Gaya Desain Kontemporer.....	22
2.1.10. Perkembangan Desain Kontemporer.....	22

2.1.11.	Karakteristik Gaya Desain Kontemporer.....	22
2.2.	Tinjauan Khusus.....	23
2.2.1.	Profil Perpustakaan Tarumanagara Knowledge Centre.....	23
2.2.2.	Sejarah Perpustakaan Tarumanagara Knowledge Centre.....	25
2.2.3.	Logo Perpustakaan Tarumanagara Knowledge Centre.....	26
2.2.4.	Koleksi Perpustakaan Tarumanagara Knowledge Centre.....	27
2.2.5.	Struktur Organisasi Perpustakaan Tarumanagara Knowledge Centre.....	27
BAB III	METODE DESAIN.....	31
BAB IV	ANALISIS DATA.....	34
4.1.	Analisis Citra/ <i>Image</i>	34
4.2.	Analisis Potensi Lingkungan/Tapak.....	35
4.2.1.	Analisis Kondisi <i>Existing</i> Tapak.....	35
4.2.2.	Analisis Sinar Matahari.....	36
4.2.3.	Analisis Arah Angin.....	37
4.2.4.	Analisis Vegetasi.....	37
4.3.	Analisis Bangunan.....	38
4.3.1.	Sistem Tata Udara.....	38
4.3.2.	Sistem Elektrikal.....	39
4.3.3.	Sistem <i>Plumbing</i> Air Bersih dan Air Kotor.....	40
4.3.4.	Kemanan Bangunan.....	41
4.4.	Analisis Material Interior.....	44
4.5.	Analisis Pengguna.....	45
4.5.	Analisis Fungsi, Aktivitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang.....	51
4.6.	Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang.....	58
BAB V	KONSEP.....	63
5.1.	Konsep Programatik.....	63
5.1.1.	Konsep Gaya.....	63
5.1.2.	Konsep Tema.....	63
5.1.3.	Konsep Citra.....	64

5.2.	Konsep Desain.....	65
5.2.1.	Konsep Pembatas Ruang Lantai, Dinding, dan Plafon.....	65
5.2.2.	Konsep Warna.....	66
5.2.3.	Konsep Material.....	67
5.2.4.	Konsep <i>Furniture</i>	67
5.2.5.	Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan.....	68
BAB VI	IMPLEMENTASI DESAIN.....	71
6.1.	<i>Layout</i> (Tata Letak).....	71
6.2.	Perspektif.....	72
BAB VII	ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....	75
BAB VIII	PENUTUP.....	77
8.1.	Kesimpulan.....	77
8.2.	Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA		79
LAMPIRAN		81