

DAFTAR ISI

PERENCANAAN INTERIOR.....	i
PUSAT KEBUDAYAAN JEPANG	i
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	2
1.3 RUANG LINGKUP PERENCANAAN.....	2
1.4 TUJUAN PERANCANGAN	3
1.5 METODE PERANCANGAN	3
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN	4
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	7
2.1 Denah Exsisting.....	7
2.2 Lokasi	8
2.2.1 Data Siteplan	8
2.2.2 Akses pencapaian	8
2.2.3 Orientasi Bangunan	8
2.3 Identitas Proyek.....	9
2.4 Struktur Organisasi.....	14
BAB III KONSEP DESAIN.....	15
3.1 Konsep Aktifitas dan Kebutuhan Ruang.....	15
3.1.1 Konsep Aktifitas dan Fungsi	15

3.1.2	Konsep Kebutuhan Fasilitas	21
3.1.3	Konsep Besaran Ruang.....	23
3.1.4	Konsep Furniture	28
3.2	Konsep Program Ruang.....	29
3.2.1	Konsep Tapak Ruang dan Lingkungan	29
3.2.2	Konsep Zoning	32
3.2.4	Konsep View	34
3.2.5	Konsep Hubungan Ruang.....	34
3.2.6	Konsep Sirkulasi.....	35
3.2.7	Konsep Organisasi Ruang	39
3.2.8	Konsep Pembagian Ruang.....	42
3.3	Konsep Pengembangan Desain	43
3.3.1	Konsep Citra dan Tema	43
3.3.2	Konsep Tema.....	44
3.3.3	Konsep Pembatas Ruang, Lantai, Plafond	46
3.3.4	Konsep Suasana.....	47
3.3.5	Konsep Fisika Bangunan dan Utilitas Bangunan	49
3.3.6	Konsep Elemen Desain.....	50
3.3.7	Konsep Estetika	52
BAB IV		53
4.1	Denah Layout.....	53
4.2	Perspektif	54