

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Amirin, T. M. (1990). Menyusun Rencana Penelitian. CV. Rajawali.
- Chaplin, J.P. (2006). Kamus Lengkap Psikologi. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.
- Ching, F. D. K. (1996). *Architecture; Form, Space, And Order*. 6th Ed. Penerbit Erlangga.
- Manurung, P. (2009). Desain Pencahayaan Arsitektural Konsep Pencahayaan Artifisial Pada Ruang Eksterior. Andi Offset.
- Marlina, E. (2008). Panduan Perancangan Bangunan Komersial. Andi Offset.
- Moyer, L.M. (1992). *The Landscape Lighting*. New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Pickard, Q. (2002). *The Architect's Handbook*. Blackwell Company.
- Satwiko, P. (2004). Fisika Bangunan 1 2nd Ed. Andi.
- Sihite, R. (2000). Operasional Kantor Depan (*Hotel Front Office Operations*). Gramedia Pustaka Utama.
- Sudarsono, A. (2016). Manajemen Pemasaran Jasa Perhotelan. Deepublish.
- Wijayanti, A. (2019). Strategi Pengembangan Pariwisata Edukasi di Kota Yogyakarta. Deepublish.
- Yoeti, O. A. (2008). Ekonomi Pariwisata: Introduksi, Informasi, dan Implementasi. Kompas.

Sumber Jurnal/Karya Tulis

- Ali, Z. (2007). City Hotel di Pekalongan dengan Langgam Batik Jlamprang sebagai Citra Bangunan. *Universitas Islam Indonesia Yogyakarta*. 2007.
- Attariqi, F. D. (2018). Pengembangan Desain Interior UNY Hotel dengan Penerapan Unsur Budaya Yogyakarta. *Universitas Negeri Yogyakarta*.
- Kusumo, R. V. (2012). Analisis Keputusan Pembelian Meeting Package di Novotel Bandung. *Universitas Pendidikan Indonesia*.

- Kristian, M. S. & Leonardo & Halim, E. A. (2018). Pengaruh Cara Distribusi Pencahayaan Buatan pada Kenyamanan Bercengkrama Pengunjung Kafe. *Serat Rupa Journal of Design*. 2(2). pp 148-162. <https://doi.org/10.28932/srjd.v2i2.776>
- Marsya, I. H. & Anggraita, A. W. (2016). Studi Pengaruh Warna pada Interior Terhadap Psikologis Penggunaanya, Studi Kasus pada Unit Transfusi Darah Kota X. *Jurnal Desain Interior*. 1(1). <http://dx.doi.org/10.12962/j12345678.v1i1.1461>
- Ratnasari, S. D (2008). Potensi dan Pemasaran Obyek Wisata Budaya Taman Sari Yogyakarta. *Universitas Sebelas Maret Surakarta*.
- Subhekti, Y. I. (2005). Perkembangan Taman Sari sebagai Kawasan Konservasi dan Pariwisata Kota Yogyakarta. *Universitas Diponegoro Semarang*.
- Sulistiyono, Y. (2016). Sistem Penamaan Tempat di Kompleks Tamansari Keraton Yogyakarta (Kajian Linguistik Antropologis). *The 4th University Research Colloquium (URECOL) 2016*.
- Susanta, I. N. (2010). Sistem Penghawaan pada Bangunan Tinggi (High Rise Building). *Jurnal Energi dan Manufaktur*. 4(2).
- Zasmi, A. V. (2018). Praktik Pengembangan Quality of Work Life Hotel Tentrem Yogyakarta. *Universitas Islam Indonesia*.

Sumber Peraturan

- [BSN] Badan Standarisasi Nasional. 2001. SNI 03-2396-2001. *Tata Cara Perancangan Sistem Pencahayaan Alami pada Bangunan Gedung*. Jakarta: Badan Standarisasi Nasional.
- [BSN] Badan Standarisasi Nasional. 2001. SNI 03-6575-2001. *Tata Cara Perancangan Sistem Pencahayaan Buatan pada Bangunan Gedung*. Jakarta: Badan Standarisasi Nasional.
- Peraturan Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor PM.53/HM.001/MPEK/2013 tentang Standar Usaha Hotel.
- SK Menteri Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi No. KM. 37/PW.304/MPPT-86.

Sumber Internet

- Admin (2018). *Tamansari*. Diakses pada 19 Juli 2020 dari <https://www.kratonjogja.id/>. Accessed on 19/7/2020.
- Author (2020). *Hotel Tentrem Yogyakarta*. <https://yogyakarta.hoteltentrem.com/>. Accessed on 19/7/2020.
- Author (2014). *Filosofi Unik di Balik Nama Hotel Tentrem*. *Detik travel*. <https://travel.detik.com/travel-news/d-2609588/filosofi-unik-di-balik-nama-hotel-tentrem>. Accessed on 19/7/2020.
- Primus (2010). *Dari Jamu Berkembang ke Hotel*. *Kompas.com*. <https://ekonomi.kompas.com/read/2010/04/29/2155294/Dari.Jamu.Berkembang.ke.Hotel>. Accessed on 19/7/2020.
- Pemerintah Kabupaten Sleman. (2009). *Dasar Filosofis Perencanaan Daerah. Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah Kabupaten Sleman*. <http://www.slemankab.go.id/wp-content/uploads/06.-BAB-2-09.pdf>. Accessed on 17/8/2020