

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik. Adapun masalah yang dibahas yaitu menyangkut *interior public space*, dengan judul “PERANCANGAN INTERIOR HOTEL GRAND MERCURE HARMONI JAKARTA”.

Laporan Tugas Akhir ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan dalam menempuh dan menyelesaikan Tugas Akhir Desain Interior Universitas Tarumanagara Jakarta.

Namun dalam hal ini penulis menyadari sepenuhnya atas terbatasnya kemampuan, daya pikir dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang diperoleh, merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari kata sempurna untuk penyusunan laporan ini, baik dari tata bahasa maupun materinya. Demikian besar harapan penulis semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca secara umum.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan baik dari lingkungan Universitas Tarumanagara Jakarta maupun dari luar Universitas Tarumanagara Jakarta sehingga dapat tersusun laporan ini.

Jakarta, 20 Januari 2021

Penulis,

Madeline Rosalie

UCAPAN TERIMA KASIH

Selama menyelesaikan Laporan Tugas Akhir penulis mendapatkan banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Kurnia Setiawan, S.Sn., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Tarumanagara.
2. Ibu Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M., selaku Kepala Program Studi Desain Interior Universitas Tarumanagara.
3. Ibu Anastasia Cynthia Gani, S.Ds., M.Ars., selaku Koordinator Utama Mata Kuliah Tugas Akhir.
4. Bapak Drs. Stephanus Dwiyanto, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Pertama Tugas Akhir yang telah membimbing dan memberikan dorongan motivasi sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak Sri Sulistyo Purnomo, S.T., M.Ars., selaku Dosen Pembimbing Kedua Tugas Akhir yang telah membimbing dan memberikan dorongan motivasi sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Seluruh Dosen Fakultas Seni Rupa dan Desain, Program Studi Desain Interior, Universitas Tarumanagara, yang sudah membimbing penulis selama perkuliahan berlangsung.
7. Kedua orang tua, beserta keluarga yang selalu memberikan doa, bantuan, dan dukungan selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini juga selama proses 4 tahun kuliah.
8. Untuk semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu menyelesaikan Tugas Akhir ini.