

KATA PENGANTAR

Penanggulangan bencana alam atau mitigasi merupakan upaya berkelanjutan untuk mengurangi dampak yang disebabkan oleh bencana alam terhadap manusia. Masyarakat perlu memahami bencana alam yang terjadi dan mengerti cara mengatasi masalah bencana yang dihadapi. Pembangunan wadah atau fasilitas yang menyampaikan dan mengajarkan tentang bencana di Indonesia seperti, sekolah, dan acara seminar terkadang terlalu membosankan bagi masyarakat sehingga mereka tidak berminat untuk mempelajari informasi tersebut.

Museum tidak hanya berfungsi sebagai Lembaga atau badan yang memamerkan benda-benda maupun informasi yang berkaitan dengan sejarah kehidupan manusia, namun selain itu, museum juga memiliki fungsi untuk membina dan edukasi bagi masyarakat. Museum sebagai wisata edukasi belum banyak diminati oleh masyarakat. Minat masyarakat untuk mengunjungi museum semakin berkurang karena rata-rata museum di Indonesia tidak terkesan nyaman dan kurang informatif, masyarakat hanya memandang museum sebagai tempat menyimpan dan memelihara benda peninggalan sejarah bukan sebagai tempat edukasi dan rekreasi..

Jakarta, 15 Juli 2019

Willy Sentosa

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya, yang telah memberikan kekuatan kepada penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul ‘Perancangan Interior Museum Bencana Alam Jakarta’. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu memerlancar dalam penulisan laporan ini, diantaranya:

1. Hartini, S.sn., M.A selaku dosen Pembimbing I mata kuliah Tugas Akhir
2. Anastasia Cinthya, S.Ds., M.Ars selaku dosen Pembimbing II mata kuliah Tugas Akhir dan selaku Koordinator mata kuliah Tugas Akhir
3. Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M selaku Ketua Program Studi
4. Bapak Chandra Sentosa dan Ibu Sian Mui Suwito selaku orang tua, serta Kevin Sentosa selaku adik yang selalu memberikan dukungan dan doa
5. Teman-Teman Interior C, Kelompok 8, Teman-Teman dari Grup Puki, Teman-Teman dari Grup 7 yang saling membantu, menyemangati dan menghibur disaat kelelahan datang
6. Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah membantu terselesainya laporan ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya, baik dalam isi maupun sistematikanya. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan wawasan penulis. Semoga laporan yang penulis buat ini dapat memberi bimbingan dan pembelajaran mengenai perancangan interior sebuah museum

Jakarta, 15 Juli 2019

Willy Sentosa