

Abstrak

Judul penelitian ini adalah Evaluasi Pengelolaan Pusat Kesenian dengan objek penelitian yang diambil oleh penulis adalah salah satu pusat kesenian yang ada di Jakarta, yaitu Taman Ismail Marzuki, dimana pusat kesenian ini berlokasi di Jalan Cikini Raya No. 73, Kelurahan Cikini, Kecamatan Menteng, Jakarta Pusat. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan pengelolaan di Taman Ismail Marzuki sebagai salah satu pusat kesenian yang berada di Indonesia. Permasalahan-permasalahan yang ditemukan pada awal dilakukannya penelitian seperti perubahan pengelola dari para seniman kepada pegawai pemerintahan serta sumber pembiayaan yang berasal dari pemerintah, mengakibatkan terjadinya penurunan kualitas TIM sebagai sebuah pusat kesenian. Penulis melakukan beberapa analisis untuk dapat melakukan evaluasi atas pengelolaan yang ada di TIM, yaitu dengan melakukan analisis kondisi eksisting untuk mengetahui kondisi TIM sebagai sebuah pusat kesenian berdasarkan pengamatan dari penulis; kemudian dilakukan analisis pengelolaan untuk mengetahui kondisi pengelolaan berdasarkan lingkup pekerjaan dan kondisi pembiayaan yang ada di TIM; kemudian dilakukan analisis persepsi dan tingkat kepuasan pengunjung terhadap pengelolaan di TIM melalui pembagian kuesioner kepada beberapa sampel responden untuk mengetahui opini pengunjung mengenai aspek-aspek pengelolaan yang diprioritaskan peningkatan kualitasnya; serta dilakukan analisis keterkaitan antar analisis yang mempengaruhi pengelolaan di TIM untuk mengetahui aspek-aspek yang sangat penting untuk diprioritaskan dibandingkan permasalahan yang lain. Alat analisis yang digunakan adalah deskriptif dan benchmarking untuk analisis pertama; deskriptif untuk analisis kedua; deskriptif, IPA, dan cross tab untuk analisis ketiga; serta deskriptif untuk analisis keempat. Sehingga pada akhir penulisan tugas akhir ini, penulis menghasilkan rekomendasi dan saran untuk pengelola mengenai aspek-aspek yang perlu untuk ditingkatkan kualitasnya.

Kata Kunci : *pengelolaan, pusat kesenian*

Abstract

The title of this research is the Management Evaluation for the Arts Center with the object of research undertaken by the author is one of the art center in Jakarta, named Taman Ismail Marzuki, where this art center is located at Cikini Raya Street No. 73, Central Jakarta, Indonesia. This research is motivated by the problems in the management of Taman Ismail Marzuki as one of the art center in Indonesia. The problems were discovered at the beginning of the study done as a change manager from artists to government as well as sources of funding from the government, resulting in a decline in the quality of TIM as an arts center. The author did some analysis to be able to do an evaluation of the existing management at TIM, by analyzing the existing conditions to determine the condition of TIM as an arts center based on observations from the author; analysis of management to determine the condition of the management based on the scope of work and financing conditions that exist in the TIM; analysis of perception and satisfaction levels of visitors to the management in the TIM through the distribution of questionnaires to several samples of respondents to identify visitors opinion about the management aspects of the prioritized improvement of its quality; and analysis performed linkage analysis that affect the management of TIM to determine those aspects that are essential to a higher priority than other issues. The analysis tool used is descriptive and analytical benchmarking for the first analysis; descriptive for the second analysis; descriptive, IPA, and cross tab for the third analysis; as well as a descriptive for the fourth analysis. So that at the end of this thesis, the authors make a recommendation and advice for managers on aspects that need to be improved.

Keywords : management, art center