

ABSTRAK

Perancangan Interior Gereja GKI Samanhudi

Abstrak – Gereja merupakan salah satu tempat untuk setiap manusia dapat beribadah sehingga dapat berkomunikasi dengan Tuhan. Gereja juga merupakan tempat persekutuan antar umat seiman. Gereja GKI Samanhudi merupakan salah satu gereja Kristen Protestan yang berada di kawasan Jakarta Pusat. Pada perancangan interior ini, penggunaan tema “*Warm and Strength*” yang diharapkan dapat mengikuti perkembangan saat ini. Kesan hangat akan didukung dengan penggunaan material, warna, dan juga warna cahaya. Selain itu, akan dititikberatkan kepada setiap umat yang berkumpul akan menimbulkan suasana yang hangat atau kekeluargaan. Kesan kuat didapatkan dari analisis logo GKI, sehingga akan didukung dengan penggunaan warna *bold* dan juga penggunaan material yang kuat. Penggunaan gaya *modern* pada furnitur dan juga interior ruangan, diharapkan gereja juga dapat mengikuti perkembangan desain yang saat ini sedang berkembang dan juga dapat menjadi daya tarik setiap jemaat atau umat Kristiani dalam beribadah. Dalam perancangan interior gereja, diharapkan setiap pengguna dapat merasa nyaman dan juga aman dari segi penggunaan material, pencahayaan yang digunakan, penghawaan, sirkulasi, serta denah tata letak masing-masing ruangan.

Kata Kunci : *hangat, kuat, modern*

Abstract – The church is one place for every human being able to worship so as to communicate with God. The Church is also a place of fellowship between believers. GKI Samanhudi Church is one of the Protestant Christian churches located in Central Jakarta. I use the theme "Warm and Stregth" for this project that expected to follow the current development. Warm impression will be supported by the use of materials, colors, and also the color of light. In addition, it will be emphasized to every gathering community will lead to a warm atmosphere or kinship. Strong impression is obtained from GKI logo analysis, so it will be supported with the use of bold color and also the use of strong material. Modern style use in the furniture and interior room, it is expected the church can also follow the development of design that is currently developing and also can become the attraction of every congregation or Christians in worship. In the design of the interior of the church, expected every user can feel comfortable and also safe in terms of use of materials, lighting used, penghawaan, circulation, and layout plan of each room.

Keyword : *warm, strength, modern*