

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Perencanaan.....	3
1.5 Metode Penelitian.....	4
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II TINJAUAN DATA.....	7
2.1 Tinjauan Umum.....	7
2.1.1 Perpustakaan.....	7
2.1.1.1 Definisi Perpustakaan.....	7
2.1.1.2 Tujuan Perpustakaan.....	7
2.1.1.3 Fungsi Perpustakaan.....	7
2.1.1.4 Jenis Perpustakaan.....	9
2.1.1.5 Dasar Hukum Perpustakaan.....	11
2.1.1.6 Jenis Koleksi Perpustakaan.....	11
2.1.1.7 Sistem Pelayanan Perpustakaan.....	12

2.1.1.8	Sistem Klasifikasi Koleksi pada Perpustakaan.....	13
2.1.1.9	Akses / Lokasi Ideal Perpustakaan.....	14
2.1.1.10	Pemanfaatan Teknologi Dalam Pengolahan Perpustakaan.....	15
2.1.1.11	Tata Ruang dan Perabot Dalam Perpustakaan.....	16
2.1.2	Perpustakaan Umum.....	22
2.1.2.1	Definisi Perpustakaan Umum.....	22
2.1.2.2	Unsur Pembentuk Perpustakaan Umum.....	22
2.1.2.3	Jenis Perpustakaan Umum.....	23
2.1.2.4	Kegiatan Pokok Perpustakaan Umum.....	24
2.1.2.5	Pemeliharaan dan Perawatan Koleksi.....	27
2.1.3	Fisika Bangunan.....	28
2.1.3.1	Pencahayaan.....	28
2.1.3.2	Penghawaan.....	33
2.1.3.3	Suara / Akustik.....	36
2.1.4	Utilitas Bangunan.....	38
2.1.4.1	<i>Water System</i>	38
2.1.4.2	<i>Sewage System</i>	39
2.1.4.3	<i>Safety & Security System</i>	40
2.1.4.4	<i>Electrical System</i>	43
2.1.5	Warna.....	44
2.1.5.1	Definisi Warna.....	44
2.1.5.2	Karakteristik Warna.....	45
2.1.5.3	Psikologi Warna.....	48
2.1.5.4	Pemilihan Warna Dalam Perpustakaan.....	49
2.1.6	Signage Perpustakaan.....	51
2.1.6.1	Jenis Petunjuk / Tanda.....	51
2.1.6.2	Penempatan Petunjuk / Tanda.....	53
2.1.7	Ergonomi dan Antropometri.....	54

2.1.7.1 Ergonomi.....	54
2.1.7.1.1 Definisi Ergonomi.....	54
2.1.7.2 Antropometri.....	54
2.1.7.2.1 Definisi Antropometri.....	54
2.1.7.2.2 Data Antropometrik Tubuh Manusia.....	55
2.2 Tinjauan Khusus.....	65
2.2.1 Profil Perpustakaan.....	65
2.2.2 Visi & Misi Perpustakaan.....	67
2.2.3 Struktur Organisasi Perpustakaan.....	67
2.2.4 Jam Operasional Perpustakaan.....	68
2.2.5 Statistik dan Sasaran Pengunjung.....	68
2.2.6 Koleksi Perpustakaan.....	69
2.2.7 Tugas Pokok dan Fungsi Perpustakaan.....	70
2.2.8 Tata Tertib Perpustakaan.....	72
2.2.9 Fasilitas Perpustakaan.....	72
BAB III ANALISA MASALAH.....	73
3.1 Analisa Citra / <i>Image</i>	73
3.2 Analisa Aktivitas dan Perilaku.....	75
3.2.1 Analisa Aktivitas.....	75
3.2.2 Analisa Perilaku Pengunjung di Perpustakaan.....	78
3.3 Analisa Potensi Lingkungan.....	81
3.3.1 Analisa Lingkungan.....	81
3.3.2 Analisa Bangunan.....	84
3.3.3 Analisa Sirkulasi.....	86
3.3.4 <i>Problem Statement</i>	90
3.4 Analisa Persyaratan dan Organisasi Ruang.....	92
3.5 Analisa Kebutuhan Fasilitas Berdasarkan Aktivitas.....	96
3.6 Analisa Fungsi dan Besaran Ruang.....	99
3.7 Analisa Material Dan Warna.....	102

BAB IV PEDOMAN DESAIN.....	105
4.1 Konsep Programatik.....	105
4.2 Konsep Umum Perancangan.....	107
4.2.1 Konsep Citra / <i>Image</i>	107
4.2.2 Konsep <i>Mind Mapping</i>	109
4.2.3 Konsep Tema.....	110
4.2.4 Konsep Bentuk.....	110
4.2.5 Konsep Khusus.....	111
4.2.5.1 <i>Lobby & Area Sirkulasi</i>	111
4.2.5.1.1 Konsep Tema.....	111
4.2.5.1.2 Konsep Warna.....	112
4.2.5.1.3 Konsep Material.....	112
4.2.5.2 <i>Area Gallery</i>	114
4.2.5.2.1 Konsep Tema.....	114
4.2.5.2.2 Konsep Warna.....	115
4.2.5.2.3 Konsep Material.....	115
4.2.5.3 <i>Area Membaca Umum & Referensi</i>	117
4.2.5.3.1 Konsep Tema.....	117
4.2.5.3.2 Konsep Warna.....	118
4.2.5.3.3 Konsep Material.....	118
4.2.5.4 <i>Area Membaca Anak & Playground</i>	119
4.2.5.4.1 Konsep Tema.....	119
4.2.5.4.2 Konsep Warna.....	120
4.2.5.4.3 Konsep Material.....	121
4.2.5.5 <i>Area Library Café</i>	122
4.2.5.5.1 Konsep Tema.....	122
4.2.5.5.2 Konsep Warna.....	123
4.2.5.5.3 Konsep Material.....	124

4.3 Konsep Organisasi Ruang.....	125
4.4 Konsep Layout.....	126
4.5 Konsep Sirkulasi (Horizontal dan Vertikal).....	129
4.6 Konsep Furnitur.....	131
4.7 Konsep <i>Signage</i>	132
4.8 Konsep Material Dan Warna.....	133
4.8.1 Konsep Material.....	133
4.8.2 Konsep Warna.....	135
4.9 Konsep Pengkondisian Ruang.....	137
4.9.1 Konsep Pencahayaan.....	137
4.9.2 Konsep Penghawaan.....	138
4.9.3 Konsep Akustik.....	138
4.10 Konsep Keamanan.....	139
BAB V STUDI PRA DESAIN.....	140
5.1 Studi Layout Keseluruhan.....	140
5.1.1 Layout Furnitur.....	140
5.1.2 Layout Sirkulasi Horizontal.....	141
5.1.3 Layout Sirkulasi Vertikal (Keseluruhan).....	143
5.2 Desain / Gubahan Ruang (Sketsa-sketsa Interior)	144
5.3 Desain dan Pilihan Furnitur.....	146
5.4 Elemen Dekoratif.....	149
5.5 Pilihan Material dan Warna.....	150
BAB VI PENGEMBANGAN DESAIN.....	151
6.1 Gambar Kerja.....	151
DAFTAR PUSTAKA.....	152
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Pencahayaan Minimum. Sumber: SNI 03-6575-2001.	32
Tabel 2. Tabel Perbandingan Bahan Peredam Suara. Sumber: Data Pribadi, 2017.	38
Tabel 3. Tabel Kebutuhan <i>Sprinkler</i> . Sumber: Kepmenneq PU No.10/KPTS/2000.	42
Tabel 4. Data Anak-anak (perempuan dan laki-laki) Berumur 7 tahun, Tahun 2012-2016. Sumber: Data Antropometri Indonesia, 2017.	55
Tabel 5. Data Pelajar-Mahasiswa (perempuan dan laki-laki) Berumur 15-22 tahun, Tahun 2012-2016. Sumber: Data Antropometri Indonesia, 2017.	55
Tabel 6. Data Orang Dewasa-Orang Tua (perempuan dan laki-laki) Berumur 25- 40 tahun, Tahun 2012-2016. Sumber: Data Antropometri Indonesia, 2017.	56
Tabel 7. Tabel Statistik Pengunjung dan Anggota Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	68
Tabel 8. Tabel Koleksi Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	69
Tabel 9. Tabel Citra / <i>Image</i> Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	73
Tabel 10. Tabel Analisa Perilaku Pengunjung di Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	78
Tabel 11. Tabel Persyaratan dan Organisasi Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	92
Tabel 12. Tabel Kebutuhan Fasilitas berdasarkan Aktivitas. Sumber: Data Pribadi, 2017.	96
Tabel 13. Tabel Fungsi dan Besaran Ruang. Sumber: <i>Data Arsitek dan Time Saver Standards</i> .	99
Tabel 14. Tabel Analisis Material dan Warna. Sumber: Data Pribadi, 2017.	102
Tabel 15. Tabel Konsep Citra / <i>Image</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	107
Tabel 16. Tabel Konsep Material. Sumber: Data Pribadi, 2017.	133

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Spektrum Warna. Sumber: <i>Material-sciences.blogspot.co.id</i> , 2017.	44
Gambar 2. Lingkaran Warna. Sumber: <i>indulgy.com</i> , 2017.	46
Gambar 3. Gambar <i>Hue</i> . Sumber: <i>edupaint.com</i> , 2017.	47
Gambar 4. Gambar <i>Value</i> . Sumber: <i>pengantar-warna.blogspot.co.id</i> , 2017.	47
Gambar 5. Gambar <i>Saturation / Chroma</i> . Sumber: <i>pengantar-warna.blogspot.co.id</i> , 2017.	48
Gambar 6. Antropometri Posisi Duduk. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	56
Gambar 7. Antropometri Posisi Duduk dan Display Karya Seni. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	57
Gambar 8. Antropometri Meja Kerja Staf. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	58
Gambar 9. Antropometri Lemari Pengarsipan. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	59
Gambar 10. Antropometri Area Sirkulasi. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	60
Gambar 11. Antropometri Meja Rapat. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	61
Gambar 12. Antropometri Area <i>Display</i> dan <i>Signage</i> . Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	62

Gambar 13. Antropometri Area Kafe. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	63
Gambar 14. Antropometri Area <i>Auditorium</i> / Area Serbaguna. Sumber: Panero, Julius & Zelnik, Martin. (1979). <i>Dimensi Manusia & Ruang Interior</i> . Jakarta: Erlangga.	64
Gambar 15. Logo Perpustakaan Umum Daerah Provinsi DKI Jakarta. Sumber: www.dispusip.jakarta.go.id , 2017.	65
Gambar 16. Peta Alur Perpustakaan Umum Daerah Provinsi DKI Jakarta. Sumber: <i>Google Maps</i> , 2017	65
Gambar 17. Struktur Organisasi Perpustakaan. Sumber: www.dispusip.jakarta.go.id , 2017.	67
Gambar 18. Gambar Statistik Pengunjung dan Anggota Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	68
Gambar 19. <i>Map</i> Perpustakaan. Sumber: <i>Google Maps</i> , 2017.	81
Gambar 20. Analisa Makro. Sumber: Data Pribadi, 2017.	82
Gambar 21. <i>Site Plan</i> Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	83
Gambar 22. Fasad Bangunan Perpustakaan. Sumber: <i>google maps</i> dan Data Pribadi, 2017.	84
Gambar 23. Sirkulasi Matahari. Sumber: Data Pribadi, 2017.	85
Gambar 24. Sirkulasi Udara. Sumber: Data Pribadi, 2017.	85
Gambar 25. Kebisingan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	86
Gambar 26. Analisa Potongan Bangunan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	88
Gambar 27. Analisa Sirkulasi Bangunan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	89
Gambar 28. Matriks Kedekatan Ruang di Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	94
Gambar 29. Gambar Matriks Kriteria Konsep Programatik. Sumber: Data Pribadi, 2017.	106
Gambar 30. Referensi <i>Image</i> Perpustakaan. Sumber: Pinterest, 2017.	110

Gambar 31. Referensi <i>Image</i> Area Sirkulasi dan Lobby. Sumber: Pinterest, 2017.	111
Gambar 32. Skema Warna Area <i>Lobby</i> & Sirkulasi. Sumber: Data Pribadi, 2017.	112
Gambar 33. Material Lantai Area <i>Lobby</i> & Sirkulasi. Sumber: Data Pribadi, 2017.	112
Gambar 34. Material Dinding Area <i>Lobby</i> & Sirkulasi. Sumber: Data Pribadi, 2017.	113
Gambar 35. Material Dinding Area <i>Lobby</i> & Sirkulasi. Sumber: Data Pribadi, 2017.	113
Gambar 36. Referensi <i>Image</i> Area <i>Gallery</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	115
Gambar 37. Skema Warna Area <i>Gallery</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	115
Gambar 38. Material Lantai Area <i>Gallery</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	115
Gambar 39. Material Dinding Area <i>Gallery</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	116
Gambar 40. Material Plafon Area <i>Gallery</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	116
Gambar 41. Referensi <i>Image</i> Area Membaca Umum dan Membaca Referensi. Sumber: Pinterest, 2017.	117
Gambar 42. Skema Warna Area Membaca Umum dan Membaca Referensi. Sumber: Data Pribadi, 2017.	118
Gambar 43. Material Lantai Area Membaca Umum dan Membaca Referensi. Sumber: Pinterest, 2017.	118
Gambar 44. Material Dinding Area Membaca Umum dan Membaca Referensi. Sumber: Pinterest, 2017.	119
Gambar 45. Material Plafon Area Membaca Umum dan Membaca Referensi. Sumber: Pinterest, 2017.	119
Gambar 46. Referensi <i>Image</i> Area Membaca Anak-Anak dan Playground. Sumber: Pinterest, 2017.	120
Gambar 47. Skema Warna Area Membaca Anak dan <i>Playground</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	120

Gambar 48. Material Lantai Area Membaca Anak-Anak dan <i>Playground</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	121
Gambar 49. Material Dinding Area Membaca Anak-Anak dan <i>Playground</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	121
Gambar 50. Material Plafon Area Membaca Anak-Anak dan <i>Playground</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	122
Gambar 51. Referensi <i>Image</i> Area <i>Library Café</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	123
Gambar 52. Skema Warna Area <i>Library Café</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	123
Gambar 53. Material Lantai Area <i>Library Café</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	124
Gambar 54. Material Dinding Area <i>Library Café</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	124
Gambar 55. Material Plafon Area <i>Library Café</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	124
Gambar 56. Zoning dan Blocking Lantai Dasar Terpilih. Sumber: Data Pribadi, 2017.	126
Gambar 57. Zoning dan Blocking Lantai Satu Terpilih. Sumber: Data Pribadi, 2017.	127
Gambar 58. Zoning dan Blocking Lantai Dua Terpilih. Sumber: Data Pribadi, 2017.	128
Gambar 59. Zoning dan Blocking Lantai Tiga Terpilih. Sumber: Data Pribadi, 2017.	129
Gambar 60. Konsep Sirkulasi Horizontal dan Vertikal Perpustakaan Baru. Sumber: Data Pribadi, 2017.	130
Gambar 61. Konsep Furnitur. Sumber: Pinterest, 2017.	131
Gambar 62. Gambar Konsep <i>Signage</i> . Sumber: Pinterest, 2017.	132
Gambar 63. <i>Playful Colour Schemes</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	135
Gambar 64. <i>Fresh Colour Schemes</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	135
Gambar 65. <i>Relax Colour Schemes</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	136
Gambar 66. <i>Neutral Colour Schemes</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	136
Gambar 67. <i>Calm Colour Schemes</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	136
Gambar 68. <i>Lighting Fixtures</i> . Sumber: Phillips Lighting Catalogue 2017, 2017.	137

Gambar 69. <i>AC Central dan Exhaust Fan</i> . Sumber: www.brighthubengineering.com, 2017.	138
Gambar 70. <i>Sound Absorbing and Acoustic Materials</i> . Sumber: www.brighthubengineering.com, 2017.	138
Gambar 71. <i>Security and Safety Needs</i> . Sumber: Data Pribadi, 2017.	139
Gambar 72. Layout Furnitur Lantai 1. Sumber: Data Pribadi, 2018.	140
Gambar 73. Layout Furnitur Lantai 2. Sumber: Data Pribadi, 2018.	140
Gambar 74. Layout Furnitur Lantai 3. Sumber: Data Pribadi, 2018.	141
Gambar 75. Layout Furnitur Lantai 4. Sumber: Data Pribadi, 2018.	141
Gambar 76. Layout Sirkulasi Lantai 1. Sumber: Data Pribadi, 2018.	141
Gambar 77. Layout Sirkulasi Lantai 2. Sumber: Data Pribadi, 2018.	142
Gambar 78. Layout Sirkulasi Lantai 3. Sumber: Data Pribadi, 2018.	142
Gambar 79. Layout Sirkulasi Lantai 4. Sumber: Data Pribadi, 2018.	142
Gambar 80. Layout Sirkulasi Keseluruhan. Sumber: Data Pribadi, 2018.	143
Gambar 81. Sketsa Area Lobby dan International Gallery. Sumber: Data Pribadi, 2018.	144
Gambar 82. Sketsa Area Herbarium. Sumber: Data Pribadi, 2018.	144
Gambar 83. Sketsa Area Library Cafe. Sumber: Data Pribadi, 2018.	145
Gambar 84. Sketsa Area Public Library. Sumber: Data Pribadi, 2018.	145
Gambar 85. Sketsa Area Kids Story Telling. Sumber: Data Pribadi, 2018.	146
Gambar 86. Meja Resepsionis Umum. Sumber: Data Pribadi, 2018.	146
Gambar 87. <i>Round Stone Finish Display</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	146
Gambar 88. <i>President Poster Display</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	147
Gambar 89. <i>Library Patio Seating</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	147
Gambar 90. <i>Café Seatings</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	147
Gambar 91. <i>Study Table</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	147
Gambar 92. <i>Study Chair</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	148
Gambar 93. <i>Arm Chair</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	148
Gambar 94. <i>Coffee Table</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	148

Gambar 95. <i>Soft Round Puffs</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	148
Gambar 96. <i>Round Reading Table</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	148
Gambar 97. <i>Decorative Sketches</i> . Sumber: Data Pribadi, 2018.	149
Gambar 98. Material MoodBoard. Sumber: Data Pribadi, 2018.	150

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Bagan Metode Penelitian. Sumber: Data Pribadi, 2017.	5
Bagan 2. Bagan Hubungan Pembentuk Perpustakaan Umum. Sumber: Perpustakaan, Kepustakawanan dan Pustakawan, 1992.	23
Bagan 3. Bagan Aktivitas Pengunjung di Area <i>Lobby</i> dan Galeri.	75
Bagan 4. Bagan Aktivitas Pengunjung di Area Membaca Umum.	75
Bagan 5. Bagan Aktivitas Pengunjung di Area Membaca Anak-Anak.	76
Bagan 6. Bagan Aktivitas Pengunjung di Area <i>Playground</i> .	76
Bagan 7. Bagan Aktivitas Pengunjung di Area Membaca Referensi.	76
Bagan 8. Bagan Aktivitas Pengunjung di <i>Auditorium</i> / Ruang Serbaguna.	76
Bagan 9. Bagan Aktivitas Karyawan di Area Kerja Karyawan.	77
Bagan 10. Bagan Aktivitas Karyawan di Area Peminjaman dan Pengembalian Buku.	77
Bagan 11. Bagan Aktivitas Karyawan di Area Keluar Masuk Buku dan Preservasi & Konservasi Buku	77
Bagan 12. Bagan Aktivitas Karyawan di Area <i>Meeting</i> .	77
Bagan 13. Bagan Analisa <i>Bubble Diagram</i> Eksisting Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	95
Bagan 14. <i>Mind Mapping</i> Konsep Perpustakaan. Sumber: Data Pribadi, 2017.	109

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Survey Perbandingan Perpustakaan di Jakarta.
- Lampiran 2. Struktur Organisasi Keseluruhan Perpustakaan.
- Lampiran 3. Matriks Kedekatan Ruang di Perpustakaan (A3).
- Lampiran 4. Bagan Analisa *Bubble Diagram Existing* Perpustakaan.
- Lampiran 5. Matriks Kriteria Konsep Programatik (A3).
- Lampiran 6. *Mind Map* Konsep Perpustakaan.
- Lampiran 7. Layout Lantai Terpilih Warna.
- Lampiran 8. Layout Furnitur Terpilih Warna.
- Lampiran 9. Layout Plafon Terpilih Warna.
- Lampiran 10. Tampak Potongan Warna.
- Lampiran 11. Material Board.
- Lampiran 12. Furniture Board.
- Lampiran 13. Sketsa Perspektif Manual & 3D.
- Lampiran 14. Poster.
- Lampiran 15. Maket 1:50.