

ABSTRAK

Fasilitas atau tempat khusus untuk menunjang keinginan atau kebutuhan orang untuk mempelajari seni kebudayaan Tionghoa di Indonesia masih kurang dalam misi memperkenalkan budaya Tionghoa kepada masyarakat Indonesia dan keterbatasan tempat dalam menampung pengunjung yang datang. Pusat Seni kebudayaan Tionghoa diciptakan untuk memfasilitasi masyarakat dunia yang tertarik untuk mempelajari budaya Tionghoa lebih jauh dan merasakan langsung budaya Tionghoa.

Tujuan yang ingin dicapai oleh penulis dalam kegiatan perancangan interior Pusat Seni Kebudayaan Tionghoa adalah memberikan wadah dengan fungsi edukasi dan rekreasional dengan unsur interior kebudayaan Tionghoa, menciptakan rancangan interior yang sesuai dengan pencahayaan dan furniture yang nyaman, menciptakan rancangan interior yang ergonomis bagi pengguna serta layout yang efektif dan efisien.

Konsep tema interior Pusat Kebudayaan Tionghoa adalah *Contemporor Art and Local Heritage* , yang mempertahankan budaya lokal (China), namun juga mengikuti tren perkembangan zaman dengan sentuhan yang lebih modern.

Kata kunci : fasilitas, seni, kebudayaan, Tionghoa