

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Awal Studio Perancangan Arsitektur 8.14 ini dengan baik.

Laporan ini menitikberatkan pada tahapan rancangan desain dengan cara menganalisis karya-karya dari seorang maestro Santiago Calatrava.

Pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada banyak pihak yang selama ini telah membantu dalam menyelesaikan proposal ini agar sempurna.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Ir. Rudy Surya M.M. sebagai dosen koordinator mata kuliah “Studio Perancangan Arsitektur 8.14” yang memberi kesempatan untuk membuat laporan ini dan juga kepada Ibu Ir. Diah Anggraini, M. Si beserta Bpk. Sani Heryanto, S.T., M.Sc. (Bldg. Sc.) sebagai dosen fasilitator yang telah menyediakan waktu untuk memberikan bimbingan dalam proses pembuatan laporan ini.
2. Orang tua dan teman-teman yang selalu memberi dukungan dan semangat selama menyelesaikan karya tulis ini.
3. Kepada orang yang terkait dalam memberikan data dan informasi untuk kesempurnaan tugas ini.

Penulisan laporan ini hanya merupakan upaya untuk memberikan gambaran awal proyek, penjelasan sistematika berpikir, dan uraian proses analisis proyek penulis kepada pembaca, dan masih jauh dari kata sempurna serta tidak luput dari kekurangan dan kesalahan yang mungkin terdapat di dalamnya.

Akhir kata penulis berharap laporan ini dapat berguna bagi orang banyak yang melihat dan membacanya, agar dapat menambah pengetahuan umum yang di miliki pada umumnya, agar berguna bagi teman-teman jurusan arsitektur agar dapat membantu dalam hal perancangan arsitektur.

Jakarta, 10 Januari 2013

Penulis,