

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan berkat yang telah diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas Studio Perancangan Arsitektur 8 ini yang berjudul SANGGAR TARI TRADISIONAL DI ULUWATU, BALI. Penulisan laporan ini dilaksanakan di semester ganjil tahun akademik 2015/2016 dan di Studio Tugas Akhir Program Studi Sarjana Arsitektur, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Tarumanagara. Hasil dari penulisan yang telah diselesaikan berupa karya perancangan proyek arsitektur dengan judul 'SANGGAR TARI TRADISIONAL DI ULUWATU, BALI'. Diharapkan proyek ini dapat dikembangkan lebih lanjut sehingga bermanfaat bagi masyarakat dan pengembangan ilmu arsitektur di kemudian hari.

Perkenankan pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak :

1. Lina Purnama, Dipl. Ing., selaku Dosen Pembimbing Utama;
2. Andi Surya Kurnia, S.T., M.Ars., selaku Dosen Pembimbing Pendamping;
3. Ir. Sidhi Wiguna, M.T., selaku Dosen Fasilitator;
4. Ir. Sutarki Sutisna, selaku Dosen Fasilitator;
5. Ir. Rudy Surya, M.M., selaku Dosen Penanggung Jawab Mata Kuliah Studio Perancangan Arsitektur 8.20.;
6. Nina Carina, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Tarumanagara yang telah memberikan bekal pengetahuan;
7. Teman-teman yang telah memberi masukan dan selalu mendukung :  
Sylvia Irawan, Fricilya Febriany Lokananta, Jessalyn Carissa, dan teman-teman kelas 1 (satu) TGA 8.20.;
8. Keluarga yang selalu mendukung selama proses penggerjaan Tugas Akhir;
9. Pihak-pihak lainnya yang telah memberikan pengarahan, petunjuk, dan bimbingan yang memungkinkan terselesaikannya laporan tugas Studio Perancangan Arsitektur 8 ini.

Sebagai penutup, penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki banyak kekurangan. Untuk itu diharapkan kritik dan saran yang membangun. Terima kasih.

Jakarta, 12 Januari 2016

Penulis