

ABSTRAKSI

Jakarta sebagai pusat kota, dengan pertumbuhan penduduk yang padat menyebabkan masalah sosial. Masalah sosial yang muncul akibat terjadinya perbedaan yang mencolok antara nilai masyarakat dengan realita yang nyata. Salah satu masalah sosial yang terjadi adalah pengangguran dan kemiskinan yang kian hari makin meningkat. Karena kondisi ekonomi inilah muncul masalah keluarga terutama masalah anak yang tingkat kesejahteraannya tidak terpenuhi secara wajar. Anak jalanan disebabkan oleh tingkat kesulitan untuk mencari pekerjaan di Jakarta sehingga banyak orang tua yang tidak mampu untuk menyekolahkan anaknya sehingga mereka menjadi anak jalanan. Mereka mencari uang dengan menjadi pengemis, pengamen, tukang parkir, dan sebagainya. Untuk itu diperlukan sebuah karya arsitektur yang dapat menampung dan membekali mereka dengan pendidikan dan keterampilan sehingga mereka dapat menjadi anak yang mandiri. Karya Arsitektur yang dapat menampung generasi penerus bangsa tersebut adalah Bengkel Berkreasi Anak Jalanan.

Jakarta as a city center, with a dense population growth causes social problems. Social problems that arise due to the striking difference between the value of the community with real reality. One of the social problems that occur are the unemployment and poverty which increasing day after day. Due to economic conditions this primary problem is child welfare issues, that are not appropriate. Street children are caused by the difficulty to find jobs in Jakarta, so many parents who can not afford to send their children to school, so that they become street children. They are looking for money by becoming beggars, buskers, parking men, and kind of it. According to this problem, they need an architectural work that can accommodate them with educations and skills so they can become independent human. This architectural work is Creative Workshop of Street Children.