

DAFTAR ISI

Kata pengantar.....	i
Daftar isi.....	ii
Daftar lampiran.....	iv
Daftar gambar.....	v
Absraksi.....	vi
PENDAHULUAN.....	1
BAB I – LATAR BELAKANG DAN PERMASALAHAN	
I.1. Latar belakang.....	3
I.2. Tujuan dan sasaran.....	4
I.2.1. Tujuan.....	4
I.2.2. Sasaran.....	5
I.3. Permasalahan.....	5
I.3.1. Non-fisik.....	5
I.3.2. Fisik.....	6
I.4. Penerapan konsep.....	6
BAB II – KAJIAN TEORITIKAL	
II.1. Definisi proyek.....	8
II.2. Tinjauan umum.....	9
II.2.1. Musik.....	9
II.2.2. Olahraga.....	10
II.3. Tinjauan khusus.....	11
II.3.1. Fasilitas musik.....	11
II.3.2. Fasilitas olahraga.....	12
BAB III – ANALISIS	
III.1. Analisis perkotaan.....	15

III.1.1. Lokasi.....	15
III.1.2. Transportasi.....	17
III.1.3. Kependudukan.....	18
III.1.4. Fasilitas serupa.....	18
III.1.5. Fasilitas penunjang.....	19
III.2. Analisis lingkungan.....	19
III.2.1. Aksesibilitas.....	19
III.2.2. Bangunan sekitar.....	20
III.3. Analisis tapak.....	20
III.3.1. Data tapak.....	20
III.3.2. Kondisi sekitar tapak.....	20
III.3.3. Kemacetan.....	21
III.3.4. Entrance.....	22
III.3.5. Sirkulasi kendaraan dan pejalan kaki.....	22
III.3.6. Hubungan dengansekitar.....	23
III.4. Analisis bangunan.....	23
III.4.1. Gubahan massa.....	23
III.4.2. Zoning massa dan tapak.....	24
 BAB IV – DESKRIPSI DESAIN	
IV.1. Program kegiatan.....	25
IV.1.1. Fasilitas musik.....	25
IV.1.2. Fasilitas olahraga.....	27
IV.1.3. Fasilitas musik + olahraga.....	30
IV.1.4. Fasilitas penunjang.....	31
IV.2. Diagram hubungan ruang.....	32
IV.3. Konsep desain.....	33
 BAB V – KESIMPULAN.....	
Daftar pustaka.....	vii

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 - Studi kasus.....	viii
LAMPIRAN 2 - Perhitungan program ruang.....	xiv
LAMPIRAN 3 - Kuisisioner.....	xv
LAMPIRAN 4 - Gambar perancangan proyek.....	xx

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta lokasi tapak.....	16
Gambar 2. Jalur transportasi makro kawasan.....	17
Gambar 3. Tabel jumlah penduduk kelapa gading.....	18
Gambar 4. Peta penyebaran fasilitas serupa.....	18
Gambar 5. Peta penyebaran fasilitas penunjang.....	19
Gambar 6. Hirarki jalan lingkungan.....	19
Gambar 7. Lokasi tapak.....	20
Gambar 8. Foto kondisi kawasan kelapa gading.....	21
Gambar 9. Titik-titik penyebab kemacetan.....	21
Gambar 10. Jalur masuk dan keluar tapak.....	22
Gambar 11. Skematik jalur kendaraan dan pejalan kaki.....	22
Gambar 12. Hubungan tapak dengan sekitarnya.....	23
Gambar 13. Proses pembentukan massa bangunan.....	24
Gambar 14. Zoning massa dan tapak.....	24
Gambar 15. Diagram umum pembagian fungsi bangunan.....	25
Gambar 16. Diagram kegiatan dan kebutuhan pada fungsi musik.....	26
Gambar 17. Diagram kegiatan dan kebutuhan pada fungsi olahraga.....	28
Gambar 18. Diagram kegiatan dan kebutuhan pada fungsi musik + olahraga.....	30
Gambar 19. Diagram kegiatan dan kebutuhan pada fungsi penunjang.....	31
Gambar 20. Alur diagram hubungan ruang pada bangunan.....	32
Gambar 21. Titik-titik fasilitas pada bangunan.....	33
Gambar 22. 3D eksterior dan interior bangunan.....	33